



CANDELARIA

WWW.HERMANDADCANDELARIA.COM



ILUSTRE Y FERVOROSA
HERMANDAD SACRAMENTAL Y COFRADÍA DE NAZARENOS
DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA SALUD,
MARÍA SANTÍSIMA DE LA CANDELARIA,
NUESTRA SEÑORA DEL SUBTERRÁNEO Y SAN NICOLÁS DE BARI

Parroquia de San Nicolás de Bari. Sevilla
Boletín Nº 48. Enero 2012

HERMANO MAYOR:

José María Cuadro Macías.

COORDINADORES:

Jesús de la Salud Fernández Muñoz, Martín Carlos Palomo
García.

COLABORAN:

Rvdo. P. Manuel Mateo Fraile, José Luis Ruiz Ortega, Martín Carlos
Palomo García, Francisco Reina Ruiz, José Carlos Miranda Sánchez.

FOTOGRAFÍAS:

Archivo de la Hermandad, José Luis Ruiz Ortega, Martín Carlos
Palomo García, Fernand.

SUMARIO

FOTO PORTADA:

Nuestro Padre Jesús de la Salud.

Fotografía:

Juan María Gallardo Espinosa.

Edita: Hermandad de la Candelaria.

C/ Federico Rubio, 4.

41004 SEVILLA. Tlf.: 954 22 68 69.

<http://www.hermandadcandelaria.com>

Depósito Legal: SE 23 - 1972.

Maquetación e Impresión: Imprenta Suárez.

Editorial	3
Artículo de D. Manuel Mateo sobre el significado del Via Crucis	4
Convocatoria Vía Crucis a la Catedral	6
Lema e intenciones	7
Vía Crucis. Información general	8
Vida de Hermandad	10
Anuncio deducción fiscal	15
Reparto Papeletas de Sitio	17
Solicitud de Insignias, Varas, Maniguetas y Bocinas	19
Solicitud de reserva anticipada de Papeletas de Sitio	20
Calendario de Cultos	21
Solemne Triduo	22
Solemne Quinario	23
Convocatorias de Cabildo de Salida y de Cuentas	24
Un Martes Santo pasado por agua	25
Pinceladas informativas	26
In Memoriam. (Se fueron con el Padre)	29
Entrevista al Pregonero del Cofrade	30
XXV Aniversario del Cuerpo de Acólitos	33
Geografía urbana de la Candelaria (II)	34
Un Nazareno con mucha historia	36
Curiosidades de los Vía Crucis	40
Grupo Joven	41
Voluntariado del Economato	42



EDITORIAL

Queridos hermanos:

Me dirijo a todos vosotros en estos primeros días del año que comienza desde las páginas de este Boletín de nuestra querida Hermandad, que cuenta con más de cuarenta años de edición desde que se lanzara el primero en nuestras Bodas de Oro celebradas en 1971.

Se presenta ante nosotros un año muy especial para nuestra Hermandad. Como ya sabéis, el Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla ha designado para el año 2012 a la venerada y antigua Imagen de Nuestro Padre Jesús de la Salud para presidir el Vía Crucis de las Hermandades de Sevilla, en su XXXVII año de celebración, el primer lunes de Cuaresma, 27 de febrero. Es gran motivo de alegría para todos nosotros, pero también una gran responsabilidad. La intención de la Junta de Gobierno es que sea un acto en el que todos participen, que todos estemos ese gran día en torno a Nuestro Padre y Señor de la Salud, desde que salga por la puerta de San Nicolás hasta que regrese al filo de la medianoche. Que en ningún momento le falte nuestra compañía. También quiero que toméis conciencia de los gastos extraordinarios que con motivo de su organización debemos afrontar, y que hagáis un esfuerzo por colaborar generosamente a sufragarlos. El Señor de la Salud nos lo premiará con creces.

Otra novedad muy importante para este año de 2012 viene motivada por la aprobación en Cabildo General de 13 de diciembre de 2011 del nuevo Reglamento de la Estación de Penitencia, en desarrollo de lo dispuesto en nuestras Reglas aprobadas en el año 2004. Además de regular múltiples aspectos de nuestra cofradía, la novedad más importante reside en la organización del cortejo por orden de antigüedad, de forma que todos los hermanos podrán optar a todos los puestos sin más requisito que solicitarlo en tiempo y forma. La asignación se hará, como se ha dicho, por estricto orden de antigüedad, teniéndose que renovar la solicitud año tras año. Como la cuota es única para todos los hermanos, no será necesario suplemento económico en nuestras circunstancias actuales. Muchas otras Hermandades sevillanas llevan años organizando así sus cortejos con notable aceptación del cuerpo de hermanos.

Os animo a participar activamente en nuestros Cultos de Triduo y Quinario a María Santísima de la Candelaria y a Nuestro Padre Jesús de la Salud, que este año debemos celebrar con más solemnidad si cabe, ya que nuestra Hermandad será centro de atención de los cofrades sevillanos y de los medios de comunicación. Este año hemos introducido una novedad en el acto de la Presentación de los Niños a la Santísima Virgen, cuya festividad celebramos el 2 de febrero. Por coincidir con día laborable, además de cuantos padres deseen presentarlos al finalizar la Eucaristía del primer día de Triduo en su honor, hemos habilitado la tarde del sábado 4 de febrero para que podáis hacerlo con mayor tranquilidad y con la asistencia del mayor número de familiares a tan entrañable acto, muchas veces el inicio de nuestra vida como candelarios.

Para todos estos retos colectivos que tenemos que afrontar, es preciso que estemos muy unidos y con espíritu de entrega y servicio a nuestra querida Hermandad. Siempre que hablo desde el atril del presbiterio de San Nicolás en los diferentes actos que organizamos os digo lo mucho que os debo por sentir el orgullo de ser Hermano Mayor de la Candelaria, el apoyo incondicional de todos los miembros de la Junta de Gobierno, y de todos vosotros. Seguro que habremos cometido errores, pero tened la seguridad de que siempre nos guía nuestro amor por los Sagrados Titulares, a la vez que os pido la colaboración para que nos equivoquemos lo menos posible. La Hermandad es de todos, por encima de las personas que temporalmente las gobernemos. Tenemos que prepararnos para dejar a nuestros hijos un cauce de vida cristiana a una década de celebrar nuestro I Centenario Fundacional. Ese cauce es la Hermandad. Ese debe ser nuestro principal compromiso, en este convulso mundo en el que los valores e ideales trascendentes están seriamente amenazados. Por eso hemos elegido un lema para celebrar nuestro Vía Crucis en la Santa Iglesia Catedral: Sed Luz del Mundo y Salvación de los Hombres. Dicha frase sintetiza nuestro compromiso, el que nos inspiran las advocaciones de nuestro Cristo y nuestra Virgen: Luz, Candelaria, fuego purificante, y Salud, que significa Salvación.

Por último, quiero desearos un feliz año 2012, con el deseo que sea un poco mejor que éste pasado en todos los aspectos, que participemos en todos los actos y cultos previstos de nuestra querida Hermandad, siempre en familia, e integrados en nuestra Parroquia de San Nicolás, bajo el amparo del Santísimo Sacramento, de Nuestra Señora del Subterráneo, de Nuestro Padre Jesús de la Salud y de María Santísima de la Candelaria.

Un afectuoso abrazo en Cristo.

Jose M^a Cuadro Macías, Hermano Mayor



UNA AGRADABLE NOTICIA

Hemos recibido la noticia con extraordinario regocijo: "Nuestro Señor de la Salud será quien presida el VÍA CRUCIS general de las hermandades de penitencia en la Catedral de Sevilla". Casi echamos las campanas al vuelo por tan singular privilegio.

Pero este feliz acontecimiento no puede quedar en simple satisfacción. Tenemos que llegar a mucho más. ¿Qué debe significar para nosotros, hermanos de esta Hermandad y Cofradía, la celebración del VÍA CRUCIS en la Catedral?

Será bueno volver a la historia. Ocurrió hace ya veinte siglos. No disponemos de ningún video, pero no importa. Sabemos que fue plenamente real. Tenemos a mano los documentos donde está recogida la historia de este hombre-Dios, hijo de María, aquella mujer sencilla y humilde que confiaba plenamente en Dios y dispuesta a cumplir siempre su voluntad; este hombre Dios nacido en la pobreza de un establo en Belén, viviendo de forma normal en Nazaret, predicando el amor y haciendo el bien por los pueblos y ciudades de Palestina, ajusticiado en una cruz junto a dos malhechores en el monte Calvario, a las afueras de Jerusalén.

¡Qué bien nos vendría a todos repasar de vez en cuando esas páginas del Evangelio cargadas de dramático realismo! Y debemos hacerlo no con ojos miopes, corazón tibio o mente superficial; sino abriéndonos a ese misterio con toda nuestra capacidad humana de asombro, de admiración, de gratitud.

Mucho me temo que algunos de nosotros hemos adormecido nuestra sensibilidad ante la pasión y muerte de Cristo. ¡Qué lástima que veinte siglos hayan deteriorado y desfigurado tanto la imagen de ese cuerpo crucificado! ¡Qué pena que ya no nos conmueva y estremezca! A fuerza de tanto verlo con la cruz a cuestas o clavado en ella, nos hemos acostumbrado a pasear delante de Él con apatía e indiferencia. Ya no nos apena ese rostro abofeteado y cubierto de salivazos, esa frente bañada en sangre y ceñida de espinas, ese torso sembrado de llagas y hematomas, esas manos y esos pies perforados por los clavos.



Todo eso, junto a otros muchos sufrimientos espirituales y morales, lo padeció Cristo siendo inocente. Él no había cometido maldad alguna y no hubo nunca en su boca mentira. Él pasó por el mundo haciendo el bien. Y fue apresado como un delincuente, injuriado como un demente y ajusticiado como un criminal.

Todos estos recuerdos nos trae el VÍA CRUCIS. Pero no sólo debe quedar en simples recuerdos, sino llevarnos a vivencias que impulsen nuestras vidas a seguir a Jesús por el camino de la cruz que nos proporciona la vida hasta llegar al Calvario de salvación. La Cruz no es una especie de trofeo que mostramos con orgullo, sino el símbolo del Amor crucificado de Dios que nos invita a seguir su ejemplo.

Cantamos, adoramos y besamos la Cruz de Cristo porque en lo más hondo de nuestro ser sentimos la necesidad de dar gracias a Dios por su amor insondable, pero sin olvidar que lo primero que nos pide Jesús de manera insistente es cargar con ella. Y esto consiste sencillamente en seguir sus pasos de manera responsable y comprometida, sabiendo que



ese camino nos llevará tarde o temprano a compartir su destino doloroso.

No nos está permitido acercarnos al misterio de la Cruz sin intención alguna de cargar con ella. Por eso, hemos de cuidar mucho ciertas celebraciones que pueden crear en torno a Cristo y a la Cruz una atmósfera atractiva pero peligrosa, si nos distraen del seguimiento fiel al Crucificado haciéndonos vivir la ilusión de un cristianismo sin Cruz. Siempre hemos de escuchar la llamada de Jesús: «Si alguno viene detrás de mí... que cargue con su cruz y me siga».

Para los seguidores de Jesús, para los hermanos de esta Hermandad y Cofradía, celebrar el VÍA CRUCIS es acercarse servicialmente a los crucificados; implantar justicia donde se abusa de los indefensos; reclamar compasión donde sólo hay indiferencia ante los que sufren. Esta será nuestra manera humilde de cargar con la Cruz de Cristo.

Jesús, "como cordero llevado al matadero, no abrió la boca". ¿Por qué ese modo de comportarse el Hijo de Dios? ¿Por qué su pasión? ¿Por qué su muerte? ¿Por qué en la cruz? La respuesta, en el fondo, es una sola. Porque amaba intensamente al Padre. Porque amaba locamente a todos los seres humanos. Porque amaba y ama a cada uno de nosotros; y con un amor llevado hasta el extremo, hasta dar su vida colgado de un madero.

"Tanto amó Dios al mundo que entregó a su Hijo único para que todo el que crea en Él no perezca sino que tenga vida eterna". Sin duda, la cruz es el recuerdo del amor del Padre hacia nosotros y del amor de Cristo que dio la vida por sus amigos. Dice el beato Juan Pablo II: "La Cruz es signo de un amor sin límites. Dios ha elegido la cruz. El Padre ha elegido la cruz para su Hijo y el Hijo la ha cargado sobre sus hombros, la ha llevado hasta el Calvario y en ella ha ofrecido su vida. En la cruz está el sufrimiento; en la cruz está la salvación, en la cruz hay una gran lección de amor".

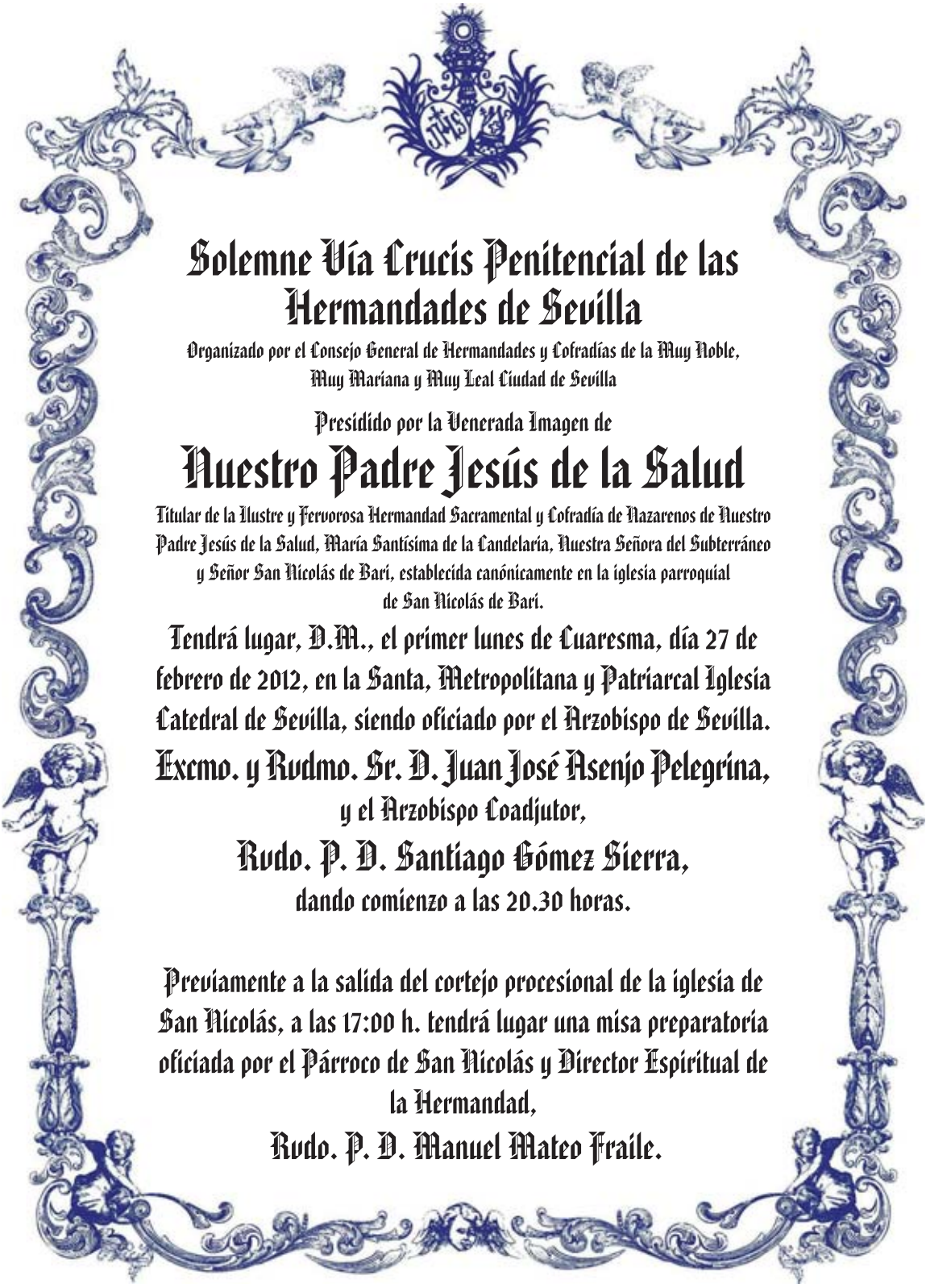
Que el amor de Cristo, manifestado en su pasión y muerte, toque nuestro corazón y haga brotar en él la decisión de corresponder con un amor al menos semejante al suyo. Procuremos que la celebración y contemplación del VÍA CRUCIS nos comprometa a todos los hermanos a luchar por un mundo en el que sea menos difícil el amor, la paz, la fraternidad, la apertura y la entrega a Dios; a implicarnos con mayor decisión en la práctica de la solidaridad y la justicia en la familia, en el trabajo, en las escuelas, en el sistema económico, en las relaciones políticas y, por supuesto, en la Hermandad de la que formamos parte.

Manuel Mateo Fraile

Párroco de San Nicolás y Director espiritual de la Hermandad de la Candelaria.

NOVEDAD EN EL ACTO DE PRESENTACION DE LOS NIÑOS A LA SANTÍSIMA VIRGEN DE LA CANDELARIA

El día 2 de febrero es uno de los días más grandes de nuestra Hermandad. Se celebra la festividad de la Virgen de la Candelaria, la Purificación de Nuestra Señora a los cuarenta días del parto, el mismo día en el que Jesús fue presentado al Templo, como ofrenda a Dios. Desde 1971 en que se organizó por primera vez en la iglesia de San Nicolás ante nuestra Santísima Virgen, ha sido una jornada que ha ido creciendo en participación y asistencia de la familia con los más pequeños. Aunque es un día de mucha asistencia, también somos conscientes de que al celebrarse la mayoría de las veces en día laborable y por la noche, impide a muchos hermanos participar en tan entrañable acto. Con el fin de que puedan hacerlo con más comodidad, además del día 2 a la finalización del Triduo a la Santísima Virgen, vamos a celebrar un segundo acto de Presentación la tarde del sábado 4 de febrero, que dará comienzo a las cinco de la tarde y se prolongará hasta las seis y media. A las 7 de la tarde será la misa de la Parroquia y a las ocho y cuarto comenzará el Rosario con el iniciaremos el tercer día del Triduo.



Solemne Vía Crucis Penitencial de las Hermandades de Sevilla

Organizado por el Consejo General de Hermandades y Cofradías de la Muy Noble,
Muy Mariana y Muy Leal Ciudad de Sevilla

Presidido por la Venerada Imagen de

Nuestro Padre Jesús de la Salud

Titular de la Ilustre y Fervorosa Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos de Nuestro
Padre Jesús de la Salud, María Santísima de la Candelaria, Nuestra Señora del Subterráneo
y Señor San Nicolás de Bari, establecida canónicamente en la iglesia parroquial
de San Nicolás de Bari.

Tendrá lugar, D.M., el primer lunes de Cuaresma, día 27 de
febrero de 2012, en la Santa, Metropolitana y Patriarcal Iglesia
Catedral de Sevilla, siendo oficiado por el Arzobispo de Sevilla.

Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Juan José Asenjo Pelegrina,
y el Arzobispo Coadjutor,

Rvdo. P. D. Santiago Gómez Sierra,
dando comienzo a las 20.30 horas.

Previamente a la salida del cortejo procesional de la iglesia de
San Nicolás, a las 17:00 h. tendrá lugar una misa preparatoria
oficiada por el Párroco de San Nicolás y Director Espiritual de
la Hermandad,

Rvdo. P. D. Manuel Mateo Fraile.



SED LUZ DEL MUNDO Y SALVACIÓN DE LOS HOMBRES

Este es el lema escogido por la Junta de Gobierno de la Hermandad para la celebración del Vía Crucis a celebrar en la Santa Iglesia Catedral que presidirá Nuestro Padre Jesús de la Salud: "SED LUZ DEL MUNDO Y SALVACION DE LOS HOMBRES". Esta frase recoge el hondo significado de las advocaciones de las Imágenes Titulares de la Hermandad: Salud y Candelaria. En estos tiempos que vivimos los cristianos, los que integramos la nómina de nuestras Hermandades y Cofradías, estamos llamados a ejercer un papel activo en la difusión del mensaje de Jesucristo. El cofrade debe ser, como Juan el Bautista, testigo de Luz. No somos la Luz, pero estamos iluminados por Ella. Debemos tomar la iniciativa personal y junto a nuestros hermanos la iniciativa colectiva de difundir la Luz de Jesús. No solo con palabras, sino con nuestro modo de vivir, con nuestro comportamiento ante los demás. Nuestro testimonio consiste en que se vea en nosotros la Luz de Jesús, para difundir el mensaje de Salvación de Jesús: Amaos los unos a los otros como yo os he amado.

Salud significa Salvación, del alma y del cuerpo. Ese debe ser nuestro compromiso como cristianos y como cofrades: estar al lado del que sufre, al servicio del hermano, especialmente de los más necesitados, para acompañar al hermano por el camino de la Verdad que Jesucristo nos enseñó.

El Vía Crucis con el Señor de la Salud que se celebrará en la Santa Iglesia Catedral será aplicado por las intenciones que nos ha indicado el Excmo. y Rvdo. Sr. Arzobispo de Sevilla, D. Juan José Asenjo Pelegrina: "EL COMPROMISO DE LOS SEGLARES EN LA TAREA DE LA NUEVA EVANGELIZACIÓN".

Los seglares tienen que asumir un papel destacado en la tarea de difundir el mensaje de Cristo. En la sociedad actual, donde son patentes la



emergencia de nuevos "valores" alejados del mensaje que Jesucristo nos dejó, el cristiano no puede vivir ajeno a perseverar en los verdaderos valores emanados del verdadero AMOR, que es DIOS.

Los cofrades tenemos en las Hermandades y Cofradías un instrumento muy valioso para proclamar el Evangelio, la Buena Nueva. El Evangelio tiene que ser anunciado a todo el que se acerca a nuestras Corporaciones. Ese debe ser el compromiso en la tarea de la nueva evangelización. Han pasado veinte siglos pero el mensaje de Cristo sigue intacto. Habrá cambiado la sociedad, los usos y las costumbres, pero su mensaje sigue vigente. Ese debe ser nuestro papel, tomar parte activa y ayudar a la Iglesia en esta difícil pero apasionante labor.



INFORMACIÓN SOBRE EL VÍA CRUCIS CUARESIMAL EN LA SANTA IGLESIA CATEDRAL

El próximo día 27 de febrero, primer Lunes de Cuaresma, la Imagen de Nuestro Padre Jesús de la Salud presidirá, D.M., el Vía Crucis de las Hermandades de Sevilla, en su XXXVII año de celebración.

Queremos que sea una jornada en la que todos los hermanos de la Candelaria participen, Él nos necesita a su lado, y nosotros le necesitamos a Él en nuestra vida. Por eso, en la medida de tus posibilidades de horario y trabajo, tómate el serio compromiso de estar junto a Él.

No obstante, a nadie se le escapa que el Vía Crucis es un acto extraordinario y como tal generará unos gastos. Por eso, cuando vengas a recoger tu papeleta, podrás colaborar, haciendo entrega del donativo que en conciencia puedas aportar según tus posibilidades. Si lo prefieres, puedes participar activamente en los eventos que venimos preparando para sufragar tales gastos. En las pasadas Navidades, organizamos la rifa de la tradicional cesta, o convocamos a la convivencia, montando un ambigü benéfico el día de la Misa de Navidad, con el fin de recaudar fondos, y algunos otros que celebraremos en fechas previas a la gran cita, como el que tendrá lugar el próximo domingo, 26 de febrero, tras la Misa de 12.30 horas. El Señor de la Salud y su Madre Bendita de la Candelaria premiarán con creces tu generosidad.

En relación al itinerario por el que discurrirá la comitiva, a falta de confirmación definitiva, os podemos adelantar que bajará por la calle Muñoz y Pabón hasta la Alfalfa, seguirá por Cristo de las Tres Caídas y la Cuesta del Rosario hasta el Salvador, y por Álvarez Quintero y Manuel Cortina hasta el Ayuntamiento, para acceder a la Catedral. En el itinerario de regreso, discurriremos por Joaquín Romero Murube hasta la Plaza de la Alianza, y por Rodrigo Caro a Mateos Gago, para seguir por Fabiola y Madre de Dios hasta la calle San José, entrando en San Nicolás antes de que acabe la histórica jornada del 27 de febrero.

Pensando en la mejor organización del cortejo, cuyo responsable máximo será el Diputado Mayor de Gobierno, se ha dispuesto la emisión de una **"Papeleta**

de acompañamiento", que todos los hermanos que vayan a participar deberán recoger en nuestra Casa de Hermandad durante los días 7, 8 y 9 de febrero en horario de 19 a 21 horas.

Una vez tengamos concluido el reparto de las papeletas de acompañamiento, el Diputado Mayor de Gobierno publicará con antelación suficiente la lista del cortejo en la Secretaría de la Hermandad, en calle Federico Rubio número 4, con los puestos que cada hermano ocupará durante el traslado del Señor de la Salud. Si el número de hermanos que hubieran recogido su papeleta de sitio para salir en el cortejo superara en el que resultara aconsejable en este acto, se tomará como referencia el criterio de antigüedad. En todo momento los participantes atenderán las indicaciones de los responsables de la organización, con el Diputado Mayor de Gobierno a la cabeza.

Para la correcta organización del cortejo, por razones de espacio y de tiempo, pues la salida ha de ser ordenada y rápida, se habilitarán dos espacios en las naves de la iglesia de San Nicolás. En el primero, se ubicarán todos aquellos hermanos y fieles que únicamente vayan a asistir a la Eucaristía preparatoria del Vía Crucis. En el segundo, todos aquellos hermanos que vayan a formar parte del cortejo. El acceso al templo será por la puerta de la calle Muñoz y Pabón, desde donde los responsables nos indicarán los espacios que hemos de ocupar, según participemos o no en el cortejo. La hora fijada para acceder al templo son las 16.30 horas, siendo obligatorio, para aquellos hermanos que participan en el cortejo presentar su papeleta de acompañamiento y su D.N.I.

Tras la Misa preparatoria del Vía Crucis, a celebrar en la iglesia de San Nicolás previamente, comenzará el traslado de Nuestro Padre Jesús de la Salud a las 18.00 horas, para llegar a la Santa Iglesia Catedral a las 20.25. Tras el rezo del Vía Crucis en las naves catedralicias, la comitiva regresará a San Nicolás sobre las 21.45 horas, entrando en nuestra sede sobre las 23.15.



Sobre la indumentaria y el comportamiento de todos los hermanos participantes en el cortejo, se atenderá a lo dispuesto en nuestras Reglas, con las particularidades propias de este acto. Todos los hermanos deberán vestir traje oscuro. La sobriedad y la discreción en el comportamiento han de ser la nota que nos caracterice, aunque con la alegría y la satisfacción de estar acompañando al Señor de la

Salud en ese día en que muchos sevillanos se acercarán a rezarle. Serios por tanto, pero no tristes.

A la fecha de cierre de este Boletín, esta es la información que podemos ofrecer. Conforme vayamos concretando detalles, se irán comunicando a través de la página web de nuestra Hermandad (www.hermandadcandelaria.com).



ESTRENOS

Aunque ya estaba proyectado, la celebración del Vía Crucis de las Hermandades en la Santa Iglesia Catedral ha acelerado la ejecución de unas nuevas andas para Besapie, Vía Crucis y traslados de Nuestro Padre Jesús de la Salud. Los artífices que han materializado el proyecto han sido Juan García Casas, carpintero, nuestro hermano Juan Manuel Pulido Pérez en la talla del moldurón y candelabros que lo iluminan, y dorado a cargo del taller de los doradores Abel y Justi. Se estrenarán, D. M., para el Besapie que se celebrará a continuación del Quinario.



VIDA DE HERMANDAD

CRÓNICA DEL AÑO 2011

Pocos días después de despedir la Navidad y celebrar la Fiesta de los Reyes Magos, en la que el Cartero de Sus Majestades recibió las cartas de los candelarios más pequeños, nos encontramos con el repentino desplome de parte de la fachada de la casa número 4 de la calle Conde Ybarra, inmueble frente al almacén donde guardamos muchos de nuestros enseres, en especial las parihuelas de ensayo. Ante la colocación de un andamiaje, la calle quedó reducida a un pasillo. Fue preciso evacuar las parihuelas antes de montarse el cajón de obras, siendo trasladadas por los hermanos costaleros la noche del día 3 de enero al otro almacén que tenemos en la calle Cabeza del



Rey D. Pedro, y el paso de Cristo que allí estaba a la iglesia de San Nicolás provisionalmente. La Estrella, El Cerro y San Bernardo ofrecieron sus dependencias, optándose por las de ésta última. La mañana del domingo 16 de enero se producía el traslado al almacén sótano de la Casa de Hermandad de San Bernardo.

Los Cultos a Nuestros Sagrados Titulares, Triduo y Quinario, tuvieron la solemnidad acostumbrada, con la novedad, por razones de calendario, de celebrarse el Triduo a María Santísima posteriormente a su Función Solemne, el 30 de enero, para acabar el 2 de febrero con la presentación de los niños. De igual forma el Quinario se retrasó hasta el primer día de marzo, para que tuviera lugar dentro de la Cuaresma en fechas retrasadas con respecto a los años anteriores. En el

transcurso de la Función Principal, el domingo 6 de marzo, se rindió homenaje a nuestro hermano número 1 Rafael Tejada Marés, imponiéndole el Hermano Mayor la Medalla de Oro de la Hermandad por haber sido el primer hermano de la Candelaria en cumplir 75 años de antigüedad en nuestra nómina, ya que ingresó en 1935. A continuación tuvo lugar el almuerzo de Hermandad en el Hotel los Seises, donde tuvimos ocasión de prolongar nuestra felicitación por tantos años de dedicación.



En el mes de febrero nuestra corporación se integró en el Foro de Formación "Monseñor Álvarez Allende" que se constituyó el 18 de noviembre de 2010 en la Casa de Hermandad de San Bernardo con la participación de las hermandades de San Bernardo, La Sed, La Paz, Santa Genoveva, Los Negritos, El Sol, San Roque, Polígono de San Pablo, Sagrado Corazón de Jesús y La Misión. Este foro de formación pastoral y cofrade toma su nombre en reconocimiento a quien



fuera durante tantos años Párroco de San Bernardo, y tiene como objetivo contribuir a la formación de los cofrades y feligreses de sus parroquias, difundiendo los valores religiosos cristianos, humanos e histórico-culturales, reforzando la relación fraterna entre nuestras instituciones.

La tarde del 5 de marzo, visitó la iglesia parroquial de San Nicolás un Rosario presidido por la Virgen de la Merced, del cercano Convento de las Mercedarias, que fuera antigua Imagen Titular de la Archicofradía de Pasión.

El domingo 13 de marzo, tras la misa matinal en San Nicolás, estando la imagen de Nuestro Padre Jesús de la Salud en Besapie, tuvo lugar un Concierto de Marchas de la Banda de Música Nuestra Señora de las Nieves, de Olivares, que interpretó entre otras, las marchas dedicadas a Nuestra Titular "Candelaria por la Alfalfa" y "Candelaria". En el intermedio, fue presentado el cartel de la Tertulia Cofrade La Puerta del Cielo, cuyo motivo es el paso de palio de la Virgen de la Candelaria, según una fotografía de Luis Alonso Sire, que reproduce una instantánea del Martes Santo de 2010 con la Giralda al fondo.

Para el Vía Crucis del primer lunes de Cuaresma organizado por el Consejo General de Cofradías, presidido por la imagen de Nuestro Padre Jesús del Soberano Poder, Titular de la Hermandad de San Gonzalo, a nuestra Hermandad le correspondió situar la Cruz de Guía y dos faroles en la VIII estación. Finalmente, con motivo de las inclemencias meteorológicas y el retraso del Vía Crucis, desde la organización se ordenó que ninguna Hermandad llevase su Cruz, siendo sustituida por cruces de penitente de esta Hermandad del Lunes Santo.

El reparto de papeletas de sitio presentó este año la novedad habida como consecuencia del nuevo sistema de financiación y pago de cuotas, amén de la posibilidad de solicitar la emisión de papeleta a través de la página web de la hermandad, para posteriormente pasar por la Casa de Hermandad a recogerla, lo que supuso una agilización del proceso.

Otro hito muy importante para nuestra Hermandad ha sido la oportunidad de adquirir un segundo inmueble en la planta primera del edificio en cuyos bajos se encuentra nuestra actual casa de Hermandad, en la

calle Federico Rubio. Aprobada la adquisición del primer piso en Cabildo general de 17 de noviembre de 2010, el Cabildo General de 17 de marzo de 2011 autorizó por unanimidad la compra del inmueble anexo, lo que supone más espacio y una oportunidad única de cara al desenvolvimiento de nuestra corporación en el futuro. Ya están realizados todos los trámites burocráticos de adquisición en propiedad y constitución de la hipoteca, en espera de conseguir la promotora los oportunos permisos de obra.

El 20 de marzo, tras la Misa dominical, ante el altar de nuestros Sagrados Titulares, nuestro hermano D. Luis Roca Ramírez hizo entrega de su Fajín de Almirante de la Armada como donación a María Santísima de la Candelaria, en presencia del Hermano Mayor y miembros de la Junta de Gobierno, que lo lució la tarde del pasado Martes Santo.



El sábado 2 de abril, se presentó por la tarde en el presbiterio de la iglesia de San Nicolás la nueva cartela frontal del Paso de Cristo. Se trata de una obra mixta de escultura y orfebrería que representa la glorificación del Dulce Nombre de Jesús, simbolizado por las siglas JHS (Jesús Hombre y Salvador). Según diseño de Francisco Javier Sánchez de los Reyes y ejecución en madera de cedro tallada, dorada y estofada por nuestro hermano Manuel Martín Nieto, escultor imaginero, dos Arcángeles alados sustentan y elevan entre sus manos un resplandor de plata que ha sido realizado por el orfebre trianero Juan Borrero. Esta cartela resume el programa iconográfico de las restan-



tes cartelas del paso, que recogen los pasajes de la vida de Jesucristo relacionados con la recuperación de la salud o la vida, que magistralmente tallara en 1998 el escultor imaginero Luis Álvarez Duarte.



El 9 de abril tuvo lugar el III Acto de Exaltación de la Semana Santa del Grupo Joven de la Hermandad, a cargo de nuestra joven hermana Macarena Benítez Escudero, presentada por el joven Jesús de la Salud Fernández Muñoz, que pronunciara el del año anterior. Todos los asistentes pudieron comprobar el alto nivel de formación humana y cofrade de nuestros jóvenes hermanos.

Uno de los actos celebrados por nuestra Hermandad en la Semana de Pasión, instituido en el año 2008, es el traslado de la Imagen de Nuestro Padre Jesús de la Salud a su paso procesional la noche del miércoles, en ceremonia abierta para todos los hermanos y devotos. Para contribuir al ambiente de recogimiento que debe presidir dicho acto, el periodista Cristóbal Cervantes, de Giralda Televisión, realizó una meditación ante Nuestro Padre Jesús de la Salud, siendo interpretadas unas saetas por Alex Ortiz.

Un día más tarde, Jueves de Pasión, el cofrade

Ricardo Laguillo Morejón pronunció desde el presbiterio de San Nicolás el XXXI Pregón del Cofrade en San Nicolás, una pieza oratoria, emotiva y de gran calado espiritual, en la que destacaron los elogios a Nuestros Amadísimos Titulares, en encendidos versos pronunciados con fina sensibilidad. Intervino musicalmente, como en años anteriores, la Banda de la Cruz Roja, que interpretó las marchas Cristo en la Alcazaba (de Fulgencio Morón) y Candelaria (de Manuel Marvizón), finalizando con los himnos de Andalucía y España.

El Lunes Santo, 18 de abril, fue una jornada especial, ya que como circunstancia extraordinaria, la Hermandad de la Redención, con motivo de su 50 Aniversario Fundacional, efectuó el recorrido de regreso a su templo por el Paseo Catalina de Ribera y los Jardines de Murillo, pasando por delante de la iglesia de Santa María la Blanca -cerrada por obras- donde tuvo su origen fundacional, y siguiendo por San José, por la iglesia de San Nicolás, donde le aguardaba la Junta de Gobierno y buen número de hermanos de la Candelaria así como de la de las Nieves, por radicar su Imagen Titular temporalmente en este templo. Lógicamente se produjeron imágenes insólitas por el paso de una cofradía distinta a la nuestra por dichos jardines sevillanos, al igual que el precedente ocurrido en 1982 cuando pasó la de San Bernardo por obras en la calle Fabiola.

El Martes Santo no pudimos efectuar nuestra estación de penitencia a causa de la lluvia. Recuperados anímicamente de tan inapacible Semana Santa, nos dimos un año más cita en nuestra caseta de feria, donde celebramos entrañables momentos de convi-





vencia en el ambiente familiar que caracteriza a "Los Candelarios". Este año se introdujo en la decoración la novedad de colgar en sus paredes decenas cuadros con fotografías de hermanos, antiguas y modernas, que fueron el foco de atracción de todos los visitantes, que recordaron momentos únicos vividos en torno a nuestra querida hermandad. Contamos con nuevas aportaciones de vuestro cajón de fotografías para que la del año que viene sea aún mejor si cabe.

Un año más celebramos la Cruz de Mayo, tanto en el patio interior de San Nicolás, como con la procesión del paso que, portado por jóvenes hermanos, recorrió las céntricas calles de nuestra ciudad. Como novedad, los más pequeños también contaron con su pasito de Cruz de Mayo para ejercitarse en el oficio del costal, pues la tradición no puede perderse. Tanto el ambigü como la tómbola benéfica fue un éxito de aportaciones, obsequios y de público, que nos permitirán acrecentar la cobertura a los más necesitados.

El Triduo Sacramental, la Procesión Eucarística por las calles aledañas de nuestra feligresía, y la participación de nuestra Hermandad corporativamente en la Procesión del Corpus Christi centraron nuestro carácter Sacramental, máxime en este año en que hemos conmemorado en nuestra ciudad cinco siglos desde que en 1511 tuviera lugar la promoción de la fundación de las primeras Hermandades Sacramentales, alentadas por Dña. Teresa Enríquez.

El verano, época en la que la actividad cofradiera aminora su marcha, tuvo este año un hito especial, ya que en el mes de agosto fue convocada en la capital de España la Jornada Mundial de la Juventud, presidida por S.S. El Papa Benedicto XVI. Congregó en algunos actos hasta un millón y medio de jóvenes católicos venidos de todo el mundo, algunos de los cuales disfrutaron de unas jornadas previas en Sevilla, alojados en hogares de voluntarios que les dieron posada. Por nuestra Hermandad asistió un grupo de unos quince jóvenes, que participaron en todos los actos celebrados. Fue organizado un Vía Crucis cuyas estaciones señalaron los pasos de cofradías de diversas provincias españolas. Por Sevilla acudió el paso de palio de la Virgen de Regla, Titular de la Hermandad de los Panaderos, que señaló la estación dedicada a la

Soledad de la Virgen María. Se vivieron momentos inolvidables en las calles de Madrid, ampliamente reseñados en nuestra Hoja Informativa de septiembre pasado.

En Septiembre se despidió del equipo parroquial de San Nicolás, en una Misa celebrada el día 5, el Rvdo. D. Juan Luis García García, a su nuevo destino como párroco de la iglesia de San Joaquín, en Los Remedios, y recibimiento del nuevo vicario, D. Juan Manuel Contreras Jiménez, que ya había colaborado en su labor pastoral en San Nicolás en los años 2003 y 2004.

La Función a Nuestra Señora del Subterráneo tuvo lugar el domingo 2 de octubre, al término de la cual fueron entregados los recuerdos conmemorativos a los hermanos que han cumplido 25 y 50 años de antigüedad. A finales de este mismo mes acompañamos a la Virgen de las Nieves en su segunda salida procesional desde la iglesia de San Nicolás.

De nuevo volvimos a citarnos en la Hacienda Valero, en la mañana del 8 de octubre, más de doscientos hermanos, para celebrar las III Berzas Candelarias, que no es más que un pretexto para reunirnos después del verano en ambiente candelario, en convivencia fraterna, presididos por nuestro denominador común, nuestro cariño a la Hermandad y la devoción a Nuestros Titulares, y de camino, intentar arrimar fondos a la bolsa de caridad. Os esperamos en la próxima.



El 5 de noviembre tuvo lugar el acto de Hermanamiento entre nuestra Hermandad y la Cofradía Franciscana de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María



Santísima de los Dolores, radicada en la iglesia de la Purísima Concepción, de la ciudad de Melilla. Aquella Hermandad, dentro de los actos de su 350 Aniversario fundacional, solicitó Carta de Hermandad en razón de la común titularidad de Jesús Nazareno. Desplazados a la ciudad costera nuestro Hermano Mayor y Mayordomo, José María Cuadro Macías y Mario Castillo Gómez, en representación de la Hermandad, asistieron a la Función Solemne, con asistencia de las principales autoridades y representantes de la ciudad. Tras la homilía, el Hermano Mayor de la cofradía melillense, Marcelo Nogales Sánchez y el de la Candelaria, intercambiaron unos presentes: por nuestra Hermandad le fue ofrecido un pañuelo para la Virgen de los Dolores, y por parte de aquella una paloma fenicia en oro, símbolo de la paz y de la ciudad.

Por último, la noche del pasado 7 de noviembre, recibíamos en la Hermandad con júbilo y satisfacción la designación de la Imagen de Nuestro Padre Jesús de la Salud para presidir el XXXVII Vía Crucis General de las Cofradías de Sevilla que se celebra el primer lunes de Cuaresma, en este caso el 27 de febrero de 2012, en la Santa Iglesia Catedral de Sevilla.



ALMUERZO DE HERMANDAD

Al término de la Función Principal de Instituto, celebraremos el Almuerzo de Hermandad, que este año tendrá lugar, al igual que el año pasado, en el Restaurante del Hotel Los Seises. Haz con antelación la reserva de invitaciones en Mayordomía. El precio es el mismo del año pasado, 36 euros por persona adulta, y 26 el menú infantil. Recordamos gratamente la visión que desde la azotea mirador del Hotel, donde se celebró el cóctel de bienvenida, pudimos tener de la Catedral y de la Giralda. Esperemos que este año la climatología nos acompañe.



ILUSTRE Y FERVOROSA HERMANDAD SACRAMENTAL Y COFRADÍA DE
NAZARENOS DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA SALUD, MARÍA
SANTÍSIMA DE LA CANDELARIA, NUESTRA SEÑORA DEL SUBTERRÁNEO Y
SEÑOR SAN NICOLÁS DE BARI.

ACTUALIZACIÓN INFORMACIÓN DONATIVOS

Muy Sres. Míos:

Les participo, que con cargo a la cuenta corriente/ahorro cuyo número se indica a continuación, y de la que es titular D. _____

con N.I.F. _____

CÓDIGO CUENTA CLIENTE													
ENTIDAD				OFICINA		D.C.		NUMERO CUENTA					

se abonan los donativos que realizan a la HERMANDAD DE LA CANDELARIA, establecida canónicamente en la Iglesia de San Nicolás de Bari de Sevilla, los siguientes hermanos:

D./D^a. _____

D./D^a _____

D./D^a _____

D./D^a _____

D./D^a _____

D./D^a _____

Firma y rúbrica

Sevilla, a _____ de _____ de _____

FECHA LÍMITE DE ENTREGA 25 DE ENERO DE 2012



CAMPAÑA ACTUALIZACIÓN INFORMACIÓN DONATIVOS

Como recordarás, a finales del año 2010, en Cabildo General Extraordinario de 17 de noviembre, acordamos un nuevo sistema de financiación para nuestra Hermandad, consistente en un donativo básico anual para todos los que componemos esta Congregación. Al mismo tiempo, solicitamos a la A.E.A.T. la inclusión en el Régimen Fiscal de la Ley 49/2002, por el que dichos donativos son susceptibles de desgravación fiscal por el contribuyente que los realice.

Este Régimen Fiscal nos exige la previa declaración informativa de las personas que han realizado tales donativos (mod. 182), declaración que hemos de realizar obligatoriamente por medios telemáticos, por el volumen de información que genera. Para ello, nuestras bases de datos han de ser actualizadas, pues carecemos de cierta información necesaria para tal declaración, como puedan ser el N.I.F. de algunos hermanos, o han de ser remodeladas, pues debemos incorporar y/o clarificar los donativos que sufraga cada uno de los hermanos (son muchas las personas que atiende los donativos de algún familiar), o incluso personas que, no siendo hermanos, atienden los donativos de alguna persona que sí lo es.

Al amparo de la Ley y su Reglamento (Real Decreto 1270/2003, de 10 de octubre), la persona física a la que la Hermandad certifica los donativos es la persona que efectivamente los realiza, el donante o bienhechor.

Por esta razón iniciamos, con carácter de urgencia, esta campaña de actualización y ordenación de las bases de datos que servirán para el cumplimiento de nuestras obligaciones fiscales. En el anverso de este documento se recogen los siguientes datos:

- Nombre, apellidos y NIF, de la persona que realiza la donación, exigencias del artículo 6 del mencionado Reglamento, tanto para la emisión del Certificado como para la declaración informativa a la A.E.A.T.
- Datos de la cuenta bancaria, para los casos que se hayan observado errores o se quiera modificar.
- Nombres y apellidos de los hermanos cuyos donativos sufraga el donante o bienhechor, dato este imprescindible para que podamos declarar el importe total de los donativos aportados por el donante o bienhechor.

Por todo ello, y por el beneficio de todos, te rogamos nos ayudes a actualizar esta información a la mayor brevedad posible, remitiendo este documento relleno a la Casa de Hermandad, bien por correo ordinario (C/ Federico Rubio, nº 4) o electrónico (info@hermandadcandelaria.com). ¡Gracias por tu colaboración!

FECHA LÍMITE DE ENTREGA 25 DE ENERO DE 2012





REPARTO PAPELETAS DE SITIO PARA LA ESTACIÓN DE PENITENCIA SEMANA SANTA 2012

DÍAS DE REPARTO:

13, 14, 20, 21 y 26 de marzo de 2012, de 19 a 22 horas

NORMAS:

- El día 26 de marzo será el último día de reparto, por lo que no se emitirán, bajo ningún concepto, papeleta alguna pasado este día.
- El último Cabildo en el que se recibirán nuevos hermanos para que puedan realizar Estación de Penitencia en este año 2012, será el que se desarrolle en el mes de febrero de 2012.
- En documento expreso, los hermanos que así lo estimen, pueden solicitar la reserva anticipada de su papeleta de sitio, quedando emitida siempre que se encuentre al corriente en los donativos.
- Si algún hermano no pudiera retirar su papeleta en las fechas y horas señaladas en este boletín por fuerza mayor, deberá ponerse en contacto de manera indefectible antes del 26 de marzo, llamando al teléfono 954-226869 en horario de 19 a 22 horas o por correo electrónico (info@hermandadcandelaria.com).

APROBADO EL REGLAMENTO DE REGIMEN INTERNO DE LA ESTACION DE PENITENCIA

Una novedad muy importante de cara a nuestra próxima Estación de Penitencia en la tarde del Martes Santo viene motivada por la aprobación en Cabildo General de 13 de diciembre de 2011 del nuevo Reglamento de la Estación de Penitencia, en desarrollo de lo dispuesto en nuestras Reglas aprobadas en el año 2004. En la misma han quedado regulados infinidad de detalles en relación a la organización y funcionamiento de nuestra cofradía, muchos de cumplimiento tradicional que resultan obvios para los que conocen los entresijos de nuestras cofradías. La novedad más importante para nuestra próxima salida la tarde del Martes Santo reside en la organización del cortejo por orden de antigüedad, de forma que todos los hermanos podrán optar a todos los puestos sin más requisito que solicitarlo en tiempo y forma, tal como queda reseñado en los formularios incluidos en este Boletín. **La asignación de todos los puestos se hará, como se ha dicho, por estricto orden de antigüedad**, teniéndose que renovar la solicitud año tras año, sin que existan derechos adquiridos. Como la cuota es única para todos los hermanos desde el pasado 2010, no será necesario suplemento económico en nuestras circunstancias económicas actuales. Muchas otras Hermandades sevillanas llevan años organizando así sus cortejos y el modelo está muy consolidado. Ahora se suma La Candelaria.



Juan Pérez e Hijo

Carnicería y Charcutería

¡¡Estamos de promoción en nuestra web!!

¡¡Sólo tienes que seguir estos pasos!!

- 1º Entra en nuestra web
- 2º Regístrate
- 3º Haz un pedido

y llévate **¡¡GRATIS!!** 1 kilo de filetes de Jamón de Cerdo fresco en tu primer pedido, además te lo llevamos a casa sin coste

Transporte **Gratis**
en todos los pedidos
de nuestra web



1 Kilo
de filetes de Jamón
de Cerdo fresco
¡¡GRATIS!!

Háganos su pedido en:
www.carniceriajuanperez.com

www.carniceriajuanperez.com



Pedidos en la web



www.carniceriajuanperez.com



Pedidos por Teléfono

954 618 041 - 954 092 949



Puebla de las mujeres s/nº, 41013 puestos 4, 5, 6, 7, 36

Mercado Tiro de Línea, info@carniceriajuanperez.com

Oferta válida hasta el 30 de Abril 2012, la dirección se reserva el derecho de ampliar el plazo de vigencia de dicha oferta

Oferta válida para nuevos clientes que se registren por primera vez en nuestra web y válida únicamente para el primer pedido



SOLICITUD DE INSIGNIAS, VARAS, MANIGUETAS Y BOCINAS

Nº SOLICITUD	Nº ADMTVO.	Nº HERMANO/A

(A rellenar por Secretaría)

N. H. D., con
N.I.F. y teléfono , solicita efectuar su
Estación de Penitencia en la tarde del Martes Santo, acompañando a nuestros Sagrados Titulares, portando
la siguiente vara/insignia según orden de prioridad:

PASO DE CRISTO

- ☐ Cruz de Guía
- ☐ Faroles Cruz de Guía
- ☐ Senatus
- ☐ Vara Senatus
- ☐ Guión LXXV Aniversario
- ☐ Vara Guión LXXV Aniversario
- ☐ Bandera Sacramental
- ☐ Vara Bandera Sacramental
- ☐ Guión de la Juventud
- ☐ Vara Guión de la Juventud
- ☐ Estandarte Fundacional
- ☐ Vara Estandarte Fundacional
- ☐ Estandarte Sacramental
- ☐ Vara Estandarte Sacramental
- ☐ Ante presidencia
- ☐ Bocina
- ☐ Manigueta delantera
- ☐ Manigueta trasera

PASO DE VIRGEN

- ☐ Cruz Parroquial
- ☐ Ciriales Cruz Parroquial
- ☐ Bandera Hermandad
- ☐ Vara Bandera Hermandad
- ☐ Bandera Pontificia
- ☐ Vara Bandera Pontificia
- ☐ Simpecado Candelaria Tenerife
- ☐ Vara Simpecado Candelaria Tenerife
- ☐ Bandera Concepcionista
- ☐ Vara Bandera Concepcionista
- ☐ Libro de Reglas
- ☐ Vara Libro de Reglas
- ☐ Estandarte
- ☐ Vara Estandarte
- ☐ Ante presidencia
- ☐ Bocina
- ☐ Manigueta delantera
- ☐ Manigueta trasera

AVISOS:

- Podrán solicitar Insignias los hermanos que deseen portarlas en la próxima Estación de Penitencia, numerándolas por orden de prioridad, hasta un máximo de seis, haciendo llegar este documento antes del viernes día **2 de marzo de 2012** a la Casa de Hermandad por los medios habituales, correo ordinario o electrónico (info@hermandadcandelaria.com).
- La adjudicación de las insignias se realizarán por riguroso orden de antigüedad entre los solicitantes.
- Los hermanos adjudicatarios de Insignias, varas, maniguetas, bocinas y último tramo de cirios deberán ir provistos del D.N.I. durante la Estación de Penitencia.
- El Guión de la Juventud y las varas que lo acompañan podrán ser solicitados por aquellos hermanos menores de 18 años, siempre que su complexión física les permita realizar la Estación de Penitencia al completo con tales insignias.



SOLICITUD DE RESERVA ANTICIPADA DE PAPELETAS DE SITIO SEMANA SANTA 2012

Nº SOLICITUD	Nº ADMTVO.	Nº HERMANO/A

(A rellenar por Secretaría)

Nombre:

Apellidos:

N.I.F.: -

Domicilio:

Ciudad:

Provincia: Código Postal:

Teléfono: Móvil:

Correo electrónico:

Es mi deseo acompañar a nuestros sagrados Titulares en la Estación de Penitencia del próximo Martes Santo en el paso:

☐**PASO DE CRISTO**☐**PASO DE VIRGEN**

Tipo de papeleta:

_____ ACÓLITO

_____ CIRIO NIÑO

_____ CIRIO ADULTO

_____ VARITA NIÑO

_____ PENITENTE

_____ PAPELETA SIMBÓLICA

_____ COSTALERO

_____ CAPATACES Y AUXILIARES

En aras a facilitar y agilizar el reparto de papeletas para la Estación de Penitencia de la Semana Santa de 2012, todos aquellos hermanos que deseen realizar la reserva anticipada de su papeleta de sitio pueden remitir esta solicitud, marcando con una "X", paso que desea acompañar y tipo de papeleta, a la Casa de Hermandad, bien por correo ordinario, bien por correo electrónico o entregándola en mano en la Casa de Hermandad. Con ello, y previa comprobación de que el solicitante se encuentra **al día con los donativos**, se emitirá la papeleta de sitio **que podrá recoger durante los días de reparto**, minorando con ello los tiempos de espera.

Caso de no estar al corriente en los donativos no podrá emitirse la papeleta solicitada.

La fecha límite para la recepción de esta solicitud termina a las 21.00 horas del día 2 de marzo de 2012.



CALENDARIO DE CULTOS AÑO 2012

TRIDUO A M.^a STMA. DE LA CANDELARIA:

2, 3 y 4 de febrero de 2012, dando comienzo a las 20:15 horas con el Rezo del Santo Rosario.

Predicador: Rvdo. P. D. Ángel Fernández González. Congregación San Felipe Neri.

FUNCIÓN SOLEMNE EN HONOR A M.^a STMA. DE LA CANDELARIA:

5 de febrero de 2012, a las 12:30 horas.

Oficia: Rvdo. P. D. Manuel Mateo Fraile, Director Espiritual de la Hermandad.

BESAMANOS A M.^a STMA. DE LA CANDELARIA:

2,3 y 4 de febrero de 2012. Horario: de 10:00 a 20:00 horas.

PRESENTACIÓN DE LOS NIÑOS A M.^a STMA. DE LA CANDELARIA:

2 y 4 de febrero de 2012. Este año se establecen dos días para presentar a los niños, el día de la Candelaria y el sábado día 4 para mayor participación de los niños en compañía de sus familiares.

QUINARIO A NTRO. PADRE JESUS DE LA SALUD:

14, 15, 16, 17 y 18 de febrero de 2012, dando comienzo a las 20:15 horas con el Rezo del Santo Rosario.

Predicador: Rvdo. P. D. Manuel Soria Campos.

FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO:

19 de febrero de 2012, a las 12:30 horas.

Predicador: Rvdo. P. D. Manuel Mateo Fraile.

VIA CRUCIS INTERNO DE LA HERMANDAD:

24 de febrero de 2012, por el interior de la Parroquia de San Nicolás, dando comienzo a las 20:30 horas.

BESAPIÉS A NTRO. PADRE JESUS DE LA SALUD:

25 y 26 de febrero de 2012.

VIA CRUCIS GENERAL DEL CONSEJO GENERAL DE HERMANDADES Y COFRADÍAS:

Presidido por Nuestro Amantísimo Titular, Nuestro Padre Jesús de la Salud.

27 de febrero de 2012. Santa Iglesia Catedral. 20,30 horas.

MARTES SANTO:

3 de abril de 2012, Misa de Hermandad a las 10:00 horas.

SEMANA SANTA. SANTOS OFICIOS:

Jueves, Viernes y Sábado Santos, 5, 6 y 7 de abril de 2012.

MISA DE ACCIÓN DE GRACIAS POR LA ESTACIÓN DE PENITENCIA DEL MARTES SANTO:

10 de abril de 2012. 20,30 horas.

PROCESIÓN EUCARÍSTICA:

3 de junio de 2012. Misa a las 10:00 horas. Tras la Misa, el Santísimo Sacramento recorrerá bajo palio las calles de la feligresía.

TRIDUO SACRAMENTAL:

4, 5 y 6 de junio de 2012. Misa a las 19:00 horas.

FUNCIÓN SOLEMNE EN HONOR DE NTRA. SRA. DEL SUBTERRÁNEO:

7 de octubre de 2012. Solemne Misa a las 12:30 horas.

MISA POR LOS HERMANOS DIFUNTOS:

6 de noviembre de 2012, a las 20:30 horas.

TRIDUO A SAN NICOLÁS DE BARI:

3, 4 y 5 de diciembre de 2012, a las 19:00 horas.

FUNCIÓN SOLEMNE EN HONOR DE SAN NICOLÁS DE BARI:

6 de diciembre de 2012, a las 19:00 horas.

JUEVES EUCARÍSTICOS:

(Iglesia parroquial de San Nicolás, 20:30 horas).

12 de enero, 9 de febrero, 1 de marzo y 3 de mayo de 2012.



SOLEMNE TRIDUO
en honor a
**MARÍA SANTÍSIMA
DE LA CANDELARIA**

los días 2, 3 y 4 de febrero de 2012, dando comienzo a las ocho y cuarto de la noche, con el siguiente orden:

Rezo del Santo Rosario, Ejercicio del Triduo y Santa Misa rezada con sermón.
Predicará el

Rvdo. P. D. Ángel Fernández González
de la Congregación de San Felipe Neri.

El domingo día 5 de febrero de 2012, a las doce y media de la mañana

**FUNCIÓN SOLEMNE A
LA SANTÍSIMA VIRGEN**

Predicará el

Rvdo. P. D. Manuel Mateo Fraile
Párroco de San Nicolás y Director Espiritual de la Hermandad

Los días 2, 3 y 4 de febrero de 2012, la Sagrada Imagen de María Santísima de la Candelaria estará a la veneración de los fieles, en

DEVOTO BESAMANOS

El jueves día 2 de febrero, festividad de la Purificación de Nuestra Señora, al finalizar el Triduo tendrá lugar la

PRESENTACIÓN

de los niños a la Santísima Virgen, acto que se volverá a repetir el sábado 4 a las cinco de la tarde.

A continuación se cantará

SALVE SOLEMNE

en acción de gracias.

Se recuerda a todos los hermanos la obligación de asistir a los cultos, como así lo ordenan nuestras Reglas.

Esta Hermandad se propone hacer Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral en la tarde del Martes Santo, día 3 de abril de 2012.





SOLEMNE QUINARIO
en honor a
NUESTRO PADRE
JESÚS DE LA SALUD

los días 14, 15, 16, 17 y 18 de febrero de 2012, dando comienzo a las ocho y cuarto de la noche, con el siguiente orden:

Rezo del Santo Rosario, Ejercicio del Quinario y Santa Misa rezada con sermón.
Predicará el

Rvdo. P. D. Manuel Soria Campos

Párroco de Santa Justa y Rufina y Delegado Diocesano de Hermandades.

El domingo día 19 de febrero de 2012, a las doce y media de la mañana,

SOLEMNE FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO

Predicará el

Rvdo. P. D. Manuel Mateo Fraile

Párroco de San Nicolás y Director Espiritual de la Hermandad.

Al ofertorio de la Misa, esta Hermandad hará pública protestación de Fe.

El viernes día 24 de febrero de 2012, a las ocho y treinta de la noche,

VÍA-CRUCIS PENITENCIAL

por el interior de la iglesia de San Nicolás, con la Imagen del Señor de la Salud.

Los días 25 y 26 de febrero, la Sagrada Imagen de Nuestro Padre Jesús de la Salud estará a la veneración de los fieles, en

DEVOTO BESAPIÉS

El lunes 27 de febrero de 2012, la Sagrada Imagen de Nuestro Padre Jesús de la Salud presidirá el piadoso

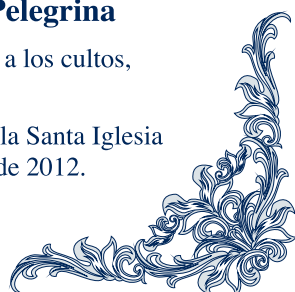
VÍA-CRUCIS CUARESMA

organizado por el Consejo General de Cofradías de Sevilla en la Santa, Metropolitana y Patriarcal Iglesia Catedral de Sevilla, siendo oficiada por el Arzobispo de Sevilla,

Excmo. y Rvdo. Sr. D. Juan José Asenjo Pelegrina

Se recuerda a todos los hermanos la obligación de asistir a los cultos, como así lo ordenan nuestras Reglas.

Esta Hermandad se propone hacer Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral en la tarde del Martes Santo, día 3 de abril de 2012.





CABILDO GENERAL ORDINARIO DE SALIDA

Por prescripción recogida en la regla 28ª de nuestra Hermandad, se convoca a todos los hermanos mayores de edad y con un año de antigüedad ininterrumpida en la hermandad, a Cabildo General Ordinario de Salida, que tendrá lugar en la casa de Hermandad o en la iglesia de San Nicolás de Bari el próximo Martes 6 de marzo de 2012, a las 20:00 horas en primera convocatoria y a las 20:30 en segunda si hubiese lugar a ello, para tratar el siguiente:

ORDEN DEL DIA:

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta del Cabildo General anterior.
2. Información de todo cuanto concierne a la Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral que la Hermandad tiene previsto realizar el próximo Martes Santo 3 de abril de 2012.
3. Ruegos y preguntas.
4. Oración por nuestros hermanos difuntos.

Sevilla, 9 de enero de 2012

El Secretario:

José Antonio Fernández Arnaldos

Vº Bº. El Hermano Mayor:

José María Cuadro Macías

CABILDO GENERAL ORDINARIO DE CUENTAS

Por prescripción recogida en la regla 28ª de nuestra Hermandad, se convoca a todos los hermanos mayores de edad y con un año de antigüedad ininterrumpida en la hermandad, a Cabildo General Ordinario de Cuentas, que tendrá lugar en la casa de Hermandad o en la iglesia de San Nicolás de Bari el próximo Martes 25 de septiembre de 2012, a las 20:00 horas en primera convocatoria y a las 20:30 en segunda si hubiese lugar a ello, para tratar el siguiente:

ORDEN DEL DIA:

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta del Cabildo General anterior.
2. Lectura de la Memoria anual.
3. Lectura y aprobación, si procede, de las cuentas del ejercicio 2011/2012.
4. Aprobación del presupuesto ordinario del ejercicio 2012/2013.
5. Ruegos y preguntas.
6. Oración por nuestros hermanos difuntos.

Sevilla, 9 de enero de 2012

El Secretario:

José Antonio Fernández Arnaldos

Vº Bº. El Hermano Mayor:

José María Cuadro Macías

Las cuentas anuales y la memoria del ejercicio estarán a disposición de los hermanos que deseen examinarlas desde el día 11 de septiembre



UN MARTES SANTO PASADO POR AGUA

El Martes Santo, y en general la Semana Santa de 2011, es para olvidar en el sentido meteorológico. La lluvia sería el indeseable protagonista, donde solo pudieron salir todas las cofradías el Domingo de Ramos y el Miércoles Santo, el Lunes Santo incompleto. El resto de los días, ninguna cofradía pudo efectuar su salida procesional. Al mediodía del Martes Santo comenzó a llover de forma que llegada la hora de la salida, el cabildo de oficiales, reunido de forma extraordinaria decidió, primero solicitar una hora de prórroga y a continuación, ante la lluvia persistente, suspender la estación de penitencia, pues no era posible tomar otra. En su lugar se rezó un Vía Crucis dirigido por el Director Espiritual y párroco D. Manuel Mateo Fraile. Una vez evacuados los hermanos nazarenos, el templo abrió sus puertas hasta las diez de la noche para la visita del público, y una vez cerrado, los pasos se trasladaron a la nave lateral, quedando el de Virgen frente a la puerta de salida para recibir al día siguiente a la cofradía de San Bernardo.

En la foto superior aparece el equipo de capataces y contraguías, imagen que hubiera sido muy difícil de conseguir en caso de que hubiésemos realizado nuestra estación de penitencia. En la inferior, un público espectador bajo los paraguas espera la dolorosa decisión que la lluvia nos obligó a tomar.





PINCELADAS INFORMATIVAS

• El 1 de abril tuvo lugar en la iglesia de San Nicolás la presentación del libro sobre las cuadrillas de hermanos costaleros y sus capataces "Venga de Frente", editado por Abec Editores y escrito por nuestro hermano Juan María Gallardo Espinosa, capataz del paso de Nuestro Padre Jesús de la Salud, un texto que refleja la trayectoria de este importante colectivo de nuestras cofradías que tomaron el relevo a los profesionales.

• El 8 de abril la Banda Sinfónica del Liceo de Música de Moguer, bajo la dirección de Iván Macías interpretó en el templo de San Nicolás un repertorio de marchas procesionales, entre las que no podía faltar "Candelaria" de Manuel Marvizón, que, como todos sabemos, es una de las composiciones musicales más interpretadas desde que la compusiera con motivo del Pregón de Semana Santa pronunciado por nuestro hermano Carlos Herrera en el año 2001.

• El 6 de Agosto, al término del Triduo en honor de la Virgen de las Nieves, cuya Hermandad radica provisionalmente en San Nicolás, se dio lectura a un decreto del Arzobispado nombrando una nueva Comisión Gestora de esa Hermandad, presidida por el cofrade Joaquín Sainz de la Maza y Conesa, ex Hermano Mayor de la Macarena, el Hermano Mayor de la Candelaria, José María Cuadro Macías como mayordomo y otros hermanos de esta corporación de gloria, con el objetivo de redactar nuevas Reglas y la convocatoria de elecciones en esta Hermandad que desde hace veintisiete años está gestionada por diversas juntas gestoras, circunstancia inusual en las cofradías de Sevilla capital.

• El pasado domingo 27 de noviembre visitaron nuestra ciudad un grupo de más de cincuenta personas procedentes de la localidad murciana de Águilas, la mayoría hermanos de la Cofradía de Jesús Nazareno y María Santísima de la Soledad. Amén de recorrer los rincones más bellos de nuestra ciudad, era obligada la visita a la iglesia de San Nicolás para orar a Nuestros Sagrados Titulares, ya que varios de los miembros de su Junta de Gobierno son también hermanos de la Candelaria. Su Hermano Mayor, Jesús Gris, explicó a todos los que venían por primera vez lo que la Virgen de la Candelaria y nuestra Hermandad supone para



ellos. Fueron unos momentos muy emotivos los vividos en la Capilla del Sagrario, donde muchos cumplieron su promesa de agradecerles la Salud dispensada, así como pedirles Luz en estos tiempos en que las dificultades de la vida diaria están más presentes de lo deseable.

• El pasado 1 de diciembre falleció el torero Diego Puerta Diánez, figura del toreo en los años sesenta y setenta de la pasada centuria. En 1970, donó uno de sus vestidos de torear a Nuestra Santísima Virgen de la Candelaria, con cuyos bordados se confeccionó en el taller de Joaquín Ojeda una saya sobre terciopelo rojo, que la Virgen estrenó en 1971, coincidiendo con nuestro 50 Aniversario Fundacional. Fueron numerosas las fotografías de aquella época en que la Virgen aparecía luciéndola. Recordemos que dicha donación fue gestionada por nuestro hermano José de la Flor González, amigo del apoderado del diestro, Cayetano Macías.

Enviamos las más sinceras muestras de condolencia a sus familiares y amigos.



- Un año más un grupo de hermanos han montado en la iglesia de San Nicolás un precioso Belén, derrochando sus conocimientos y técnica para conseguir recrear la escena del Nacimiento del Niño Dios de forma espléndida. Nuestra felicitación por ello.

- El Boletín de las Cofradías de Sevilla que se editará el próximo mes de febrero dedicará su portada a Nuestro Padre Jesús de la Salud, por ser la imagen que presidirá el Vía Crucis de las Hermandades de Sevilla. En su interior, diversos especialistas abordarán temas de contenido histórico artístico relacionados con nuestra Hermandad. No te pierdas el ejemplar, que puede adquirirse tanto en el Consejo General de Cofradías como en la Librería San Pablo (Calle Sierpes).



HERMANOS COSTALEROS

Se comunica a todos los integrantes de la cuadrilla de hermanos costaleros que la igualá de ambos pasos tendrá lugar el **sábado 28 de enero a las 16.30 horas en la Casa de Hermandad.**

JUEVES EUCARÍSTICOS

Te recordamos las fechas del primer semestre de 2012 en las que celebraremos los Jueves Eucarísticos en la Capilla del Sagrario de la iglesia de San Nicolás a las 20.30 horas: 9 de febrero, 1 de marzo y 3 de mayo. El Santísimo Sacramento nos espera.



Fincadelia
ADMINISTRACIÓN DE FINCAS

Fincadelia Amate

administración de fincas
C/ Gorrión nº 8 (local)
954 07 42 10 / 633 11 99 75
sevillaamate@fincadelia.com

Garantía Comunidad al Día

Pide información / Apoyaté en nuestra experiencia

PROMOCIÓN presentando el boletín se bonificará a los hermanos de la Candelaria con el primer mes de administración

AUTOESCUELA

DESCUENTOS ESPECIALES

C/ Recaredo, 6
954 421 470



PODÓLOGO

Daniel Núñez Acosta
Colegiado nº 330



Alfalfa 7-9-11, Local 4 · 41004 SEVILLA
954 563 271 - 677 16 44 00

SEMBLANZA HISTORICA
DE LA
HERMANDAD DE LA CANDELARIA



MARTIN CARLOS PALOMO GARCIA
SEVILLA. 1996

A LA VENTA EN LA HERMANDAD
POR SOLO 12 € (300 paginas y 200 fotos)
TODO SOBRE TU HERMANDAD
HASTA EL LXXV ANIVERSARIO



SE FUERON CON EL PADRE

Sin habernos recuperados aún de la pérdida de Manolo Peñaloza, cuyo nombre figuró en uno de los cirios de la candelería de Nuestra Madre Bendita de la Candelaria el pasado Martes Santo, otro hermano costalero que perteneció a nuestra cuadrilla, **Francisco Javier Navarro Silvestre**, nos dejó el 2 de julio.

En el mes de enero pasado falleció Dña. **Salud Charlo Algarín**, madre de nuestros hermanos Rufino Charlo, que tantos años cediera la imagen del Niño Jesús para nuestros cultos, antes de que la Hermandad tuviera en propiedad el que ejecutara José Manuel Bonilla Cornejo en 1994. La última vez que nos acompañó en un acto de la Hermandad fue en la convivencia de la Hacienda Valero celebrada en 2010.

En junio nos dejó nuestro hermano **Jaime Ybarra Lloset**, miembro de una familia estrechamente ligada a nuestra Hermandad desde su fundación. Siendo Presidente Fundación Sevillana Endesa, promovió la nueva iluminación artística del templo de San Nicolás en el año 2003. Otro miembro de la familia, su primo **Íñigo de Oriol Ybarra**, ha pasado a engrosar las filas de candelarios celestiales desde el pasado 7 de octubre.

También hemos tenido que lamentar la muerte de nuestro hermano **Enrique Ortiz Bolaños**, que fuera miembro de la Junta de Gobierno en los años setenta.

Por último, reseñaremos el óbito el pasado 4 de octubre de **Isidro Ramos Suero**, que fue sacristán de San Nicolás desde septiembre de 1970 hasta febrero de 1996. Isidro era sobrino del entonces párroco de San Nicolás D. Jerónimo Ramos Feria, ocupando vivienda en el patio interior de San Nicolás, antes de que las dependencias parroquiales fueran profundamente remodeladas en el año 1998.





ENTREVISTA

JUAN MANUEL ARTEAGA DEL ESTAD PREGÓN DEL COFRADE 2012

Un año más ha sido designado la persona encargada de pronunciar el Pregón del Cofrade en su XXXII edición, que tendrá lugar, D.M., el día 29 de marzo. Sin bajar el nivel tan alto que mantuvieron los pregoneros anteriores, la Junta de Gobierno ha tenido a bien elegir a Juan Manuel Arteaga del Estad. Cabe destacar que ha pronunciado, entre otros, los pregones de las Hermandades del Rocío de Sevilla y Rociana. Juan Manuel está casado con Pilar Durán Ferreira. Son padres de tres hijas: Candelaria, Amalia y Pilar.

Abogado de profesión, Juan Manuel siempre ha estado Abogado de profesión, Juan Manuel siempre ha estado vinculado a nuestra Hermandad desde joven. Fue Teniente de Hermano Mayor en la anterior Junta de Gobierno presidida por José María Cuadro Macías. He tenido el privilegio de hacerle algunas preguntas para que todos conociésemos mejor al que será nuestro pregonero. En su despacho, y en un ambiente cordial y cofrade, comenzamos la entrevista.



Entrevistador: Juan Manuel, hablemos un poco de ti.

Juan Manuel Arteaga: Llegué a la Hermandad a través de la cuadrilla de costaleros. Primero viví en la calle Perla y luego me trasladé a Santa María la Blanca, por lo que siempre estuve vinculado a la Hermandad. A pesar de esto, en mi niñez no fui hermano de la misma, debido a que mi familia pertenecía a la Hermandad de Monte-Sión.

Ent: ¿Y cómo comenzaste tu andar candelario?

J.M.A: Fue con 17 años cuando comenzó a gustarme la idea de salir de costalero, me presenté a la igualá de la Virgen y tuve la suerte de entrar. Hacia pocos años de la formación de la cuadrilla de Hermanos costaleros de la Hermandad. Salí de costalero hasta que se bajó la altura del palio, momento en el que vi mejor guardar el costal y sacar la túnica. De lo que no cabe duda es que ser costalero ha sido una de las cosas que más me ha marcado en mi vida. Creo que no sería la misma persona de no haber sido costalero de la Candelaria.

Ent: ¿No pensaste seguir de costalero en otra Hermandad?

J.M.A: Es cierto que me ofrecieron salir en otras Hermandades, pero tenía claro que yo había sido costalero candelario, y si no era con Ella, no le encontraba sentido a ponerme el costal.

Ent: Juan Manuel, ¿Qué es para ti la Semana Santa?

J.M.A: Sin duda es algo muy familiar. Creo que esa semana reúne unos valores que se echan de menos en estos tiempos. Soy de los que la vivo haciendo más hincapié en la gente que en las cofradías. Disfruto más viendo una sola Hermandad rodeado de amigos y buenas anécdotas que serpenteando por las calles para no perderme ni una de las cofradías que salen. Es una

semana para disfrutar de lo que se vive en la calle. La religiosidad, además de en esta semana, es algo que se tiene que vivir el todo el año. La Iglesia se hace más humana si cabe en esos siete días, y es algo de lo que hay que disfrutar. Pero hay tantas Semanas Santa como sevillanos. Lo que no podemos permitir es confundir la figura del cofrade con la del capillita.

Ent: ¿Cómo recibiste la noticia?

J.M.A: Al principio sentí una alegría inmensa, y cuando se enfrió mi cabeza sentí la responsabilidad que conlleva ser elegido como pregonero. He dado otros pregones, pero este será el primero relacionado con la Semana Santa. Además, ponerte delante de tu Hermandad es algo que impone, primero por los hermanos, y segundo por la cantidad de recuerdos que guardo en mi memoria sobre ella. Cuando recibí la noticia me acordé mucho de mi cuadrilla. Quién me iba a decir a mí en aquella igualá que iba a tener este honor años más tarde.

Ent: ¿Cómo quieres enfocar este XXXII Pregón del Cofrade?

J.M.A: Yo entiendo el Pregón del Cofrade de una forma muy determinada. Como profesional del derecho, siempre intento hacer lo que se me encarga. Y no voy a hablar de cofradías, sino de cofrades, porque entiendo que es de lo que ha de tratar este pregón. Voy a hablar del cofrade de Sevilla, y a pesar de que inevitablemente la Hermandad de la Candelaria va a estar presente en él, no va a ser esta el objeto único de mis palabras.

Ent: Leyendo alguno de tus pregones del Rocío, creo que resalta la complejidad de tus palabras al valerte de mil recuerdos y emociones en cada frase. ¿Vas a usar el



mismo registro, o quizá el hablar de Semana Santa acarrea otra forma de escribir?

J.M.A: Yo no voy a variar mi forma de escribir. Personalmente considero que los pregones no han de tener una segunda lectura. Tan solo ha de poder entenderse plenamente en boca de su autor. Quizá mi forma de escribir dificulte su entendimiento cuando es leído por otra persona, pero creo que ha de ser así. Así es mi estilo, y creo que debo conservarlo.

Ent: ¿Marcará el costal la tónica de tu pregón?

J.M.A: Pues no lo sé. Evidentemente voy a hablar del costal. La mayoría de los sentimientos que hicieron nacer en mí a un cofrade nacieron entre los faldones de la Candelaria, y eso va a estar presente sin duda. Creo que la figura del nazareno es más aislada, pero un costalero es tan solo la pieza de un todo, y las relaciones que



mantienes con el resto de la cuadrilla es algo que te marca. Pero considero que hablar tan solo del costal sería una falta de respeto a todo buen cofrade que no ha sido costalero, porque lo que está claro es que quien no ha sido costalero, no sabe lo que se siente. Así que a pesar de que quizá el costal marque la tónica de mi pregón, voy a intentar que mis palabras identifiquen al menos a la gran mayoría de cofrades.

Ent: ¿Cómo ves el mundo del costal en la actualidad?

J.M.A: Pues creo que se está perdiendo el sentido de lo que significa una cuadrilla de hermanos costaleros. Observo que, últimamente, este mundillo se está preocupando mucho de lo técnico, y no de lo humano. Para mí es más importante conocer personalmente a todos los de mi palo, antes de preocuparme de si tienen o no técnica. No comprendo la figura del costalero "pseudoprofesional", que saca diversos pasos a lo largo

de la semana, y a veces, se preocupa más de la técnica que de conocer a sus compañeros. Las cuadrillas de hermanos costaleros nacieron de la amistad y del amor a los Titulares, y de esa base, se logró superar, bajo mi humilde punto de vista, a las cuadrillas de profesionales en la forma de llevar los pasos. Quizá estemos dando un paso atrás en este sentido. A mi parecer, tanto las Hermandades como la Iglesia deberían aprovechar más el gran valor humano que se puede obtener de las cuadrillas de hermanos costaleros.

Ent: ¿Un pregón que te marcó?

J.M.A: Dentro de la innumerable lista de pregoneros de Sevilla, me quedo con Carlos Herrera. Creo que usó el sentido que yo le doy a la Semana Santa y orientó su pregón a lo humano de la Sevilla cofradiera, olvidándose quizá de lo que pudiera ser "más correcto", para llegar con sus palabras a cada uno de los cofrades sevillanos. Pero sin duda todo aquel que sea capaz de ponerse delante de Sevilla a pregonar su modo de ver la Semana Santa merece una gran admiración.

Ent: ¿Cómo estás afrontando el pregón, cómo lo estás confeccionando?

J.M.A: Me gusta escribir de noche, cuando todo está tranquilo, y con pluma. Evidentemente la inspiración no existe todos los días, pero generalmente son los fines de semana cuando más tiempo le dedico. Voy escribiendo poco a poco sin preocuparme de la continuidad, y después voy construyendo el pregón como un puzzle. Es más, lo primero que escribí

de este pregón es el final. Lo que está claro es que siempre tengo que escribirlo primero a mano. De hecho el manuscrito de mis pregones ha sido en más de una ocasión un regalo a algún amigo mío.

Ent: ¿Qué se pueden esperar los cofrades y candelarios que vayan esa noche a escucharte?

J.M.A: Pues solo quiero decirles que voy a hablar del cofrade de a pié, de los sentimientos que me han movido desde siempre a querer a mi Hermandad y a querer a la Semana Santa. No será un pregón de cofradías, entre otras cosas, porque no tengo capacidad para hablar más que de mis Hermandades. Pero creo que no es necesario para identificar a todo cofrade con mis palabras, y eso es lo que intentaré.

Ent: Muchísimas gracias Juan Manuel, esperamos con ganas ese 29 de marzo para escucharte.

Jesús de la Salud Fernández Muñoz

TALLERES ESPINO

DESDE 1930



Joyería y platería artesanal

Especializados en motivos religiosos de nuestra Semana Santa.
Restauración de coronas, rosarios, copones, cáliz, candelabros, etc.

Para cualquier consulta no dude en contactar con nosotros:

c/. Santiago. 11. SEVILLA
T. 954 217 153 M. 660 173 735



**Empresa especializada en Organización de
Eventos y Prestación de Servicios de Auxiliares
(Azafatas, Servicio de Información, Conserjes, etc.)**

email: info@mundaingenieros.es
Web: www.mundaingenieros.es

Munda Ingenieros, S.L.
C/ Las Fuentezuelas nº1 mod2
41020 Sevilla
Teléfono: 954 40 05 76





XXV ANIVERSARIO DEL CUERPO DE ACÓLITOS

En el presente año de 2012, se cumplen 25 años desde que en 1987 se creara oficialmente el cuerpo de hermanos acólitos de nuestra Hermandad para participar en la Estación de Penitencia. Años atrás los jóvenes habían venido colaborando con cierta regularidad en el Triduo y Quinario. Existía un precedente en los años setenta, en los que algunos jóvenes hermanos, adscritos a las primeras Juntas Auxiliares, habían participado en los cultos, pero no de una forma regular y constante, por lo que tradicionalmente se venían contratando jóvenes asalariados a través de quien venía prestando los servicios de acólitos en la Hermandad, que en los últimos años fue Modesto Sedano Artiaga.

En los años 1985 y 1986, por la doble vinculación del joven hermano Manuel Benítez Castilla tanto a la Candelaria como a la Hermandad del Inmaculado Corazón de María (de Heliópolis), se contrató a su grupo de acólitos para el Martes Santo. Latía entre los jóvenes candelarios la inquietud de formar nuestro grupo propio, por entonces el Grupo Joven era muy activo. Era Hermano Mayor Ramón Ybarra Lloset, Presidente del Grupo Joven Francisco García Gómez, y Diputado de Cultos juvenil Francisco Reina Ruiz. Sobre éste último recayó la responsabilidad de organizar el cuerpo de acólitos, años que recuerda de una



forma especial: *“Contamos en todo momento con el apoyo de la Junta de Gobierno, que vio nuestra seriedad y preparación. En 1986 nos había contratado la Hermandad de la Nieves, amén de colaborar algunos de nosotros en los cultos de otras Hermandades, como Montserrat y San Benito, por las múltiples relaciones existentes entre los grupos jóvenes de Sevilla. Algunos jóvenes se hicieron hermanos de la Candelaria para pertenecer al cuerpo de acólitos, y se quedaron para siempre, participando muy activamente en la Hermandad. Otros ya eran hermanos desde la cuna. Podría citar a tantos, que me faltaría espacio en estas páginas. Nuestra máxima era la seriedad y la compostura, la característica principal que distinguía nuestro acompañamiento a nuestros Sagrados Titulares”.*

Los años pasaron, los rostros fueron cambiando, se hicieron mayores, algunos ingresaron en la cuadrilla de hermanos costaleros, otros vistieron la túnica nazarena, se produjo la lógica renovación conservando la esencia. También se incorporaron hermanas, algunas desde muy niñas.

En la actualidad Juan Antonio Nieto Fernández y José Luis Ruiz Mohedano son los responsables del grupo de acólitos, con dependencia directa del Promotor Sacramental. Han pasado veinticinco años, y parece que fue ayer.





GEOGRAFÍA URBANA DE LA CANDELARIA

CAPÍTULO II. Las actuales plazas de Nuestro Padre Jesús de la Salud y Ramón Ybarra Llorent.

Organizada la cofradía dentro del histórico templo de San Nicolás de Bari, sale a un espacio que tiene una relativa amplitud si se le compara con la estrechez de las calles que lo rodean. Un lugar que históricamente sirvió de desahogo al laberíntico y sinuoso viario de la collación.

Haya sido una mezquita musulmana, como afirma Santiago Montoto, o el templo mozárabe de Santa María Soterraña que reseña Ortiz de Zúñiga, debió ser el espacio idóneo para organizar el zoco o mercado provisional destinado al abastecimiento habitual del vecindario musulmán y después cristiano.

Conquistada Sevilla por Fernando III de Castilla-León, la de San Nicolás de Bari figuró entre las primeras parroquias erigidas para atender espiritualmente a la población cristiana llegada para repoblar la ciudad.

Algunos de los más poderosos de estos repobladores obtuvieron, en el repartimiento de la ciudad, inmuebles situados en el sector que rodeaba al primitivo templo, en el sitio conocido como Cabeza de Malos.

El infante D. Alfonso de Molina, tío del rey santo, y un hermano ilegítimo del propio Fernando III recibieron grandes casas y atahonas (hornos de pan) en la collación de San Nicolás junto al sitio de Cabeza de Malos, según Montoto. Otro de los insignes participantes en la conquista de la ciudad fue Micer Uberto Renfredo, de la noble casa de Fusta en Génova, sobrino y delegado del Papa Inocencio IV, que mandaba la tropa extranjera. Habitó en la collación de San Nicolás junto a las casas del monasterio de las Huelgas de Burgos, según el analista Ortiz de Zúñiga.

También se otorgó al Cabildo de la Santa Iglesia Catedral de Sevilla una casa-atahona, que había pertenecido Don Zulema, noble musulmán dueño de extensas propiedades en la zona. Así mismo, al monasterio de las Huelgas de Burgos, donde era abadesa la madre de Fernando III, se otorgaron unas casas situadas junto a las de Micer Uberto.

A uno de los doscientos caballeros que participaron en la conquista como tropa más fiel del rey santo, D. Juan Pérez de Buiza, le fue concedido un donadío que incluía su casa principal, con obligación de habitarla,



en la collación de San Nicolás de Bari.

Vecinos tan ilustres debieron dar fama al sitio, hasta el punto de alentar a otros nobles caballeros a comprar inmuebles en él. Según Ballesteros Beretta, el Maestre de la Orden de Santiago, Pelay Correa, adquirió unas casas con establo en la collación de San Nicolás, además de una tahona con cuatro ruedas y un horno en la plazuela de Cabeza de Malos.

Frente a la iglesia se abría la puerta occidental del recinto de la Judería, acceso principal al barrio judío más grande de los reinos españoles durante la Baja Edad Media.

En la Edad Moderna la zona se convierte en lugar de edificación de conventos y palacios, de los condes de Orgaz, de los Melgarejo, entre otros. En el sitio del que tratamos destaca el edificio actualmente ocupado por la galería de arte de Rafael Ortiz, una casa palacio construida en 1726, situada en la esquina de la calle Mármoles con Federico Rubio. En el extremo opuesto, en la confluencia de las actuales calles Conde Ibarra y Vírgenes se edificó, en 1575, el convento de monjas franciscanas dedicado a las Vírgenes Santas Justa y Rufina, que fue exclaustrado en el siglo XVIII y en el edificio se organizó un extenso corral de vecinos habitado hasta 1973.

Algún historiador sitúa en el siglo XVII la construcción, sobre terrenos del convento de Madre de Dios, de la casa palacio que alberga actualmente el hotel Petit



Palace Santa Cruz; de ser así, no se trataría del edificio muy remodelado que ha llegado hasta nosotros, que responde más al estilo de casa con patio sevillana del siglo XIX. Éste estuvo ocupado, desde la década de los sesenta hasta la finalización del siglo pasado, por el Centro Español de Nuevas Profesiones.

En el siglo XVIII el templo primitivo, del que Ortiz de Zúñiga destacaba los muchos enterramientos nobiliarios que contenía, se encontraba en ruina afectado seguramente por los efectos del agua que corría por los subterráneos existentes en la zona. Derribado, se levantó en su lugar la actual iglesia de San Nicolás de Bari, inaugurada en 1758.

La zona rotulada actualmente como plaza de Ramón Ybarra Lloset, en honor del empresario que fuera hermano mayor de nuestra Corporación y presidente de la Junta Rectora, se denominó calle de San Nicolás en el siglo XV, de Montesinos en el siglo XVI y Botica en el XVIII. Hasta los años sesenta del siglo XX fue un espacio más estrecho, que se amplió al derribarse la casa que ocupaba la esquina derecha de la calle Mármoles y retranquearse el edificio construido sobre el solar. En el edificio derribado estuvo el colmado-taberna "La alegría de San Nicolás", regentado por la familia Heras, en cuya hija Marcelina se inspiró Manuel Galiano para tallar la imagen de María Santísima de la Candelaria.

A partir del siglo XIX, se avecindan en la zona familias de clase media, de profesionales liberales o funcionarios cualificados, entre los que abundan los profesionales de la medicina, tal vez por la cercanía a la Escuela y después Facultad de Medicina emplazada en la calle Madre de Dios. De finales del siglo XIX y primeras décadas del siglo XX datan las viviendas de la acera de la iglesia; así como la de estilo regionalista situada en

la esquina de la calle San José con Conde de Ibarra.

El espacio donde se organizan estas dos plazas constituye un hito en el acontecer ciudadano, lugar atravesado por los viandantes que entraban a la ciudad por la Puerta de la Carne en dirección al centro, entre ellos los que transportaban la carne desde el matadero hasta las carnicerías reales, situadas en la plaza de la Alfalfa.

A partir del siglo XIX fue también lugar de tránsito de estudiantes, médicos y enfermos en dirección a la Escuela y Facultad de Medicina. También de otros sevillanos apurados, camino del Monte de Piedad emplazado en la calle San José, para empeñar sus joyas y otras pertenencias.

Cuando la ciudad comenzó a expandirse extramuros, a partir del primer tercio del siglo XX, transitan por el lugar los vecinos de las primeras barriadas construidas en la periferia este de Sevilla y del ensanche de Nervión, que utilizaban como primer medio de transporte público el tranvía que hacía el recorrido entre la Gran Plaza y la Puerta de la Carne. Éstos, a través de las calles Santa María la Blanca, San José y Muñoz y Pabón, accedían al núcleo central del casco histórico pasando por delante de la



iglesia de San Nicolás.

Es también el lugar de encuentro de los hermanos de la Candelaria que, en las fechas en que tienen lugar los cultos a sus Titulares y sobre todo cada Martes Santo, ocupan este sitio organizando tertulias en los bares Candelaria y Mármoles, anterior Virgen de las Nieves, o en las estrechas aceras a la espera de que llegue el momento de revestirse con la túnica, el alba, la dalmática o el costal y ocupar su sitio en las filas de la cofradía acompañando a Nuestro Padre Jesús de la Salud y a María Santísima de la Candelaria.

José Luis Ruiz Ortega

Referencias bibliográficas:

- HERMANDAD DE LA CANDELARIA (2005). *La devoción a la Salud en la collación de San Nicolás de Bari*, Sevilla.
- ORTÍZ DE ZÚÑIGA, D. (1677). *Anales eclesiásticos y seculares de la muy noble y muy leal ciudad de Sevilla. Metrópoli de la Andalucía*, Madrid.
- MONTOTO, S. (1990). *Biografía de Sevilla*, Sevilla.



UN NAZARENO CON MUCHA HISTORIA

La Imagen de Nuestro Padre Jesús de la Salud, escultura barroca de talla completa, representa a Jesús con la Cruz auestas camino del Calvario. Es la única en Sevilla que procesiona sin revestir entre las imágenes de Jesús Nazareno. Su tamaño es algo inferior al natural (1.30 m de altura), y pesa aproximadamente 90 Kilogramos. Fue Titular de la Hermandad de Nuestra Señora de la Antigua, Siete Dolores y Compasión, fundada en el siglo XVI y definitivamente extinguida en su Capilla del compás del Convento de San Pablo a principios del XIX. La Imagen llegó a la iglesia de San Nicolás en noviembre de 1880, según nos relata el historiador José Bermejo¹, para ocupar el lugar que hasta entonces había presidido Nuestro Padre Jesús de la Salud, Titular de la Hermandad de los Gitanos, que había decidido trasladarse a San Román; hereda pues su advocación y el fervor de los feligreses de San Nicolás.

Según Félix González de León, otro importante historiador de nuestra Semana Santa, la Hermandad de la Antigua procesionaba con dos pasos, indicando que en el primer paso "sobre hermosa peana con muy ricos relieves cuyo paradero no hemos podido averiguar, iba el Señor con la cruz auestas", añadiendo más adelante que "ambos pasos llevaban grandes faroles de plata"². Bermejo es más escueto: "en el primero iba la Imagen del Señor con la Cruz auestas con el aparato propio del acto que representaba y en parihuelas dignas de la grandeza de ésta hermandad"³. Ambas Imágenes constituían una excepción en el contexto de la Semana Santa hispalense, pues las demás eran de candelero para vestir.

Sobre la autoría de la talla la desconocemos con exactitud. Desde principios del siglo XVIII el pintor y tratadista Antonio Palomino atribuyó su ejecución al escultor Pedro Roldán (1624-1699), que la ejecutaría hacia 1650, y así se vino publicando hasta que a mediados de la década de 1980 el profesor Jorge Bernal Ballesteros atribuyó su posible autoría, por razones estilísticas, a Francisco de Ocampo y Felguera (1579-1639)⁴, hipótesis más convincente que fue asumida por la casi totalidad de los estudiosos de la imagería sevillana. En época reciente el profesor



El Cristo a principios del siglo XX

Antonio Torrejón Díaz mantiene serias dudas sobre la inclusión del Nazareno en el catálogo de Ocampo y prefiere adjudicarlo como obra anónima claramente influenciada, como la mayor parte de la escultura que se realizó en estos años, por la estética montañesina⁵.

Como argumento a favor de su ejecución en el primer cuarto del siglo XVII, D. Celestino López Martínez publicó la documentación existente en la Sección de Protocolos del Archivo Histórico Provincial de Sevilla, que nos permite saber algo sobre su fecha de ejecución: "el 5 de agosto de 1622, José Suero, maestro dorador, y Jerónimo Ramírez, maestro pintor, se obligaban con el alcalde de la cofradía de la Antigua sita en el convento de San Pablo de Sevilla a realizar el dorado de un retablo así como las pinturas con escenas y figuras que debía llevar, existente en la capilla de la hermandad; se deduce que ambos artistas realizaron el encarnado y dorado de la imagen, que se hallaría "en blanco". Por tanto, la cronología de ejecución de la imagen puede fijarse definitivamente por los años 1621-1622.



Una Imagen para retablo

Parece clara su condición de Imagen concebida originariamente para ser ubicada en la hornacina de un retablo, no solo por sus dimensiones y altura, inferiores a lo normal en otras esculturas procesionales del barroco. En el informe de restauración de la Imagen emitido por el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico en el año 1997, cabe destacar por los técnicos que "el estofado presenta zonas originales y zonas añadidas, con distinta policromía en manos y cara. La Sagrada imagen debió ser de oratorio, ya que la parte posterior está cerrada por doble tablón, notándose el añadido para terminarla. En el hombro aparece un perno que refuerza la teoría que apunta a que la imagen portara inicialmente la Cruz invertida"⁶. El historiador contemporáneo Antonio Torrejón Díaz afirma que Esta imagen de Jesús Nazareno es uno de los ejemplos más ilustrativos de escultura que ha perdido su función original como imagen de retablo, de culto exclusivamente interno, para pasar a tener un uso procesional, fenómeno por lo demás frecuente en la Semana Santa sevillana a lo largo de los siglos XIX y XX, y que, como consecuencia de ello, ha sufrido importantes modificaciones en su aspecto externo⁷.

A raíz de estas aseveraciones, cabe pensar que la imagen fue concebida como Imagen de retablo, o sea, con la túnica cortada por detrás en vertical. Posiblemente se le añadiera una terminación cuando saliera en procesión delante de la Virgen de la Antigua, muy posiblemente volviera a ser "cortada" tras la extinción de la Hermandad para ser depositada en la Magdalena y nuevamente "alargada" una vez se fundara la Hermandad de la Candelaria y preparase su primera salida procesional en 1922. No pensamos que fuera cortada al llegar a San Nicolás en noviembre de 1880 porque la hornacina central del altar que antes ocupó el Señor de la Salud, de Los Gitanos, que sí procesionaba, presentaba una oquedad que hacía innecesario un nuevo corte de la imagen sustituta. Hoy día ese hueco existe todavía.

La hipótesis de la Cruz al revés

El segundo aspecto que llama la atención es sobre la posibilidad de que la imagen fuera concebida para portar la Cruz invertida. En este tema es el profesor

Roda Peña el que más ha publicado sobre el tema⁸. Suele relacionarse el parentesco morfológico y compositivo de Nuestro Padre Jesús de la Salud con el Nazareno de la iglesia de San Bartolomé de Carmona, obra concertada con Francisco de Ocampo en 1607, concebida para portar la cruz al revés, esto es, estrechando el stipes o travesañ largo del madero. Aunque hoy día pueda parecer extraño, esta forma de abrazar el madero fue la usual desde el siglo IV (arte paleocristiano) hasta el siglo XV (postrimerías del gótico), nada menos que diez siglos, y más que por una razón de rigor histórico por un contenido simbólico, pregonando su victoria sobre el pecado y la muerte. En 1560 encontramos en Sevilla el primer testimonio escrito en que esta tipología recibe el calificativo de cruz "al revés", pues ya comenzaba a imponerse el que sigue considerándose modo "tradicional" (patibulum hacia delante y stipes hacia detrás)⁹. Las imágenes de bulto que se conservan en Sevilla no fueron concertadas para procesionar en Semana Santa, sino para ser veneradas en el interior de los templos, aunque alguna pudiera procesionar en actos piadosos y de





Imagen del antiguo Cristo de los Gitanos, que partió de San Nicolás en 1880.

rogativas. De mediados del siglo XVI es el realizado en piedra que se encuentra en la clausura del Convento de la Encarnación. El Nazareno de la Corona, de la iglesia del Sagrario de la Catedral, que presenta ya marcados rasgos manieristas, datándose del último cuarto del XVI. Otro Nazareno se encuentra en el convento de la Concepción, de Carmona, todo de talla. Hacia 1600 suele fecharse el Nazareno de las Fatigas, que se encuentra en un altar de la parroquia de la Magdalena. En el ámbito de la escultura procesional es obligado referirse al Nazareno de de la iglesia de San Bartolomé de Carmona (1607), de Francisco de Ocampo, en cuyo contrato se le especificó que debía seguir el modelo del "Cristo questá a la espaldas del sagrario de la Santa Yglesia desta ciudad encima de las gradas". Se refiere la cláusula a la pintura del célebre Cristo de los Ajusticiados que se veneró durante siglos en un retablo callejero de la calle Alemanes, sobre el actual acceso a la Biblioteca Colombina y Archivo de la catedral hispalense. Se trataba de una pintura mural encargada a Luis de Vargas en 1561 por el Cabildo metropolitano, cuya advocación procede de

los reos que se paraban a contemplarlo cuando eran llevados al suplicio. El pintor lo representó con túnica blanca. A pesar de estar protegida por cristal y guardapolvo, se fue deteriorando hasta que fue sustituida por una copia en lienzo de Juan de Espinal (1778)¹⁰. En 1698 el Nazareno de Carmona cambió su forma de llevar la Cruz, al incorporarse la figura del Cirineo, modificándose sus manos. La segunda mitad del siglo XVII contempla la definitiva decadencia de este modelo, aunque con excepciones, como el Nazareno de la Parroquia de Santa Cruz de Écija (1699, taller de Roldán).

Dos Imágenes de la Semana Santa sevillana están atribuidas a Francisco de Ocampo: El Nazareno del Silencio (1609-1624), que aunque sea de vestir procesiona con la cruz "al revés" y el Nazareno de San Nicolás, objeto de esta hipótesis iconográfica, que en opinión del profesor Roda Peña, atendiendo a la composición de su figura, intuye que originalmente pudo haber abrazado la cruz¹¹.

A raíz de las hipótesis expuestas por el profesor Roda Peña en 1996, en tres ocasiones ocasiones se ha presentado la talla de Jesús de la Salud con la Cruz "al revés", utilizando la Cruz de Guía de la Hermandad: 1999 (Besapié), 2000 (Quinario y Besapie) y 2005 (Función Conmemorativa del 125 Aniversario de su llegada a San Nicolás. 20 de noviembre de 2005).

Llegada de la Imagen a la iglesia de San Nicolás

El traslado de la imagen desde la iglesia de la Magdalena tuvo lugar el 11 de noviembre de 1880, antes de que partieran los titulares de la Hermandad de Los Gitanos al templo de San Román¹², por decreto firmado el 18 de noviembre "venciendo las dificultades e inconvenientes que a la salida de sus Imágenes de la Iglesia de San Nicolás opusiera el fervor de sus devotos". La llegada a su nueva sede canónica se celebró con una solemne función el 29 del mismo mes y año, predicada por el párroco de San Román. Por eso el nuevo Nazareno tomó la advocación de la Salud, en recuerdo del Cristo de los Gitanos, ocupando su puesto en el mismo altar de la nave de la Epístola. Allí permaneció recibiendo las oraciones de los feligreses



durante cuarenta años¹³, hasta que en 1921 se fundó la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud y María Santísima de la Candelaria, que lo tomó por Titular, volviendo a procesionar, en la tarde del martes Santo, desde 1922.

La cesión de la Imagen del Señor a la iglesia de San Nicolás en 1880 se efectuó en calidad de depósito, siendo párroco de San Nicolás D. José María Mirete Sánchez. Más de cien años después, con fecha 12 de septiembre 1995, el Arzobispado de Sevilla otorgó documento de cesión a perpetuidad a la Hermandad de la Candelaria, ocupando la sede Monseñor Fray Carlos Amigo Vallejo.

La devoción al Señor de la Salud

Desde su llegada a San Nicolás, el Señor de la Salud siguió siendo el centro de las plegarias de los vecinos y feligreses de San Nicolás, que se encomendaban a Él en aquellos tiempos en que las enfermedades afectaban con gran frecuencia e intensidad a la población. El paradigma de lo anterior

lo constituyó la curación de la pequeña hija de José Ruiz Escamilla, Pepe el Planeta, impulsor junto con otros feligreses de la fundación de la hermandad en 1921. Dicho suceso ocurrió en el verano de 1922, al año siguiente de la constitución de la Hermandad, que incluso ya había realizado su primera estación de penitencia. No es exacta la legendaria versión tantas veces publicada de que dicha curación fuese el motivo de la fundación de la Hermandad de la Candelaria, como ya demostré documentadamente en "Semblanza Histórica de la Hermandad de la Candelaria" (Sevilla, 1996).

Desde 1922 hasta nuestros días, Nuestro Padre Jesús de la Salud, el Nazareno del Martes Santo, procesiona precediendo a su Madre Bendita de la Candelaria, acompañado por sus hijos, próximo a cumplir cuatro siglos de existencia, en los mismos años que la hermandad de penitencia que lo tiene por titular cumplirá su primer centenario. Eso será en 2021.

Martín Carlos Palomo García

- 1 Bermejo y Carballo, José. *Glorias Religiosas de Sevilla*, 1882, p. 233.
- 2 González de León, Félix. *Historia crítica y descriptiva de las Cofradías de penitencia, sangre y luz, fundadas en Sevilla*. Sevilla, 1852 (reed. 1994), pp. 91-92.
- 3 Bermejo y Carballo, José. *Glorias Religiosas de Sevilla*, 1882, p. 230.
- 4 Bernal Ballesteros, Jorge. *La evolución del paso de misterio, en Las Cofradías de Sevilla*. Historia, Antropología, Arte. Sevilla, 1985, p.76.
- 5 Torrejón Díaz, Antonio. "La valoración de la gran escuela...", p. 238. Romero Torres, José Luis. "Jesús de la Salud (Candelaria). De Jerusalén a Sevilla. La Pasión de Jesús. ABC. Ediciones Tartessos, t.III. Sevilla, 2005, pp. 274-278.
- 6 Libro de actas Cab Oficiales 28 enero 199, folio 37
- 7 Torrejón Díaz, Antonio. *La devoción a la Salud en la collación de San Nicolás de Bari*. Conmemoración del CXXV Aniversario de la llegada del Señor de la Salud a la Parroquia de San Nicolás de Bari. Sevilla, 2005, pp. 12-13.
- 8 Roda Peña, José. *El Nazareno de la Salud: Consideraciones Artísticas e Iconográficas*. Conmemoración del CXXV Aniversario de la llegada del Señor de la Salud a la Parroquia de San Nicolás de Bari. Sevilla, 2005, pp. 67-76.
- 9 Castillo Utrilla, María José del. *Una Iconografía del Nazareno*, en Archivo Hispalense, núm. 213. Sevilla, 1987, p. 180. Describe el retablo mayor de la iglesia del Convento Casa Grande de San Francisco de Sevilla, redactada en 1560.
- 10 Palomero Páramo, Jesús M. *Ciudad de Retablos*, Sevilla, 1987, pp. 49-50.
- 11 Conferencia de José Roda Peña el 13 de febrero de 1996 en la iglesia de San Nicolás: *Aspectos iconográficos de la imagen de NPJ de la Salud*,
- 12 Roda Peña, José. *Desde la Magdalena a San Nicolás: la cesión en depósito de la imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno*. Boletín de las Cofradías de Sevilla, núm. 600, febrero 2009, pp.118-119.
- 13 Hay constancia de cultos organizados en su honor durante este periodo, promovidos principalmente por la familia Charlo.



CURIOSIDADES DE LOS VIA CRUCIS

En este año de 2012 se cumplirán 36 años del primer Vía Crucis que organizara el Consejo General de Hermandades y Cofradías de la época que presidiera el gran cofrade que en paz descanse, Don José Sánchez Dubé.

En estas 37 ediciones del Vía Crucis, muchas han sido las curiosidades y anécdotas que han rodeado el acto. De las imágenes designadas desde el año 1976 al 2011 sólo dos no han podido presidir el acto en la Santa Iglesia Catedral debido a la lluvia. Fueron en los años 1986 y 2009 las imágenes del Santísimo Cristo Yacente de la Hermandad del Santo Entierro y Nuestro Padre Jesús de la Salud de la Hermandad de los Gitanos respectivamente.

El Señor de la Salud presidirá la trigésimo sexta edición del Vía Crucis del Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla, aunque no será la trigésimo sexta imagen que se designa para tal efecto, sino la trigésimo quinta imagen, ya que en los años 1979 y 1987 fue presidido por la imagen de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, siendo la única Imagen de nuestra semana mayor que ha sido designada por partida doble.

También podemos citar como curiosidad la designación que tuvo lugar para el año 1988, año mariano, de una imagen no cristífera. En esta ocasión recayó en la imagen de María Santísima en su Soledad de la Hermandad de la Soledad de San Lorenzo, siendo la única vez que este acto pasionista ha sido presidido por una imagen de la Santísima Virgen María a solas.

Nuestro Padre Jesús de la Salud será la quinta imagen del Martes Santo en presidir este acto. La primera edición del Vía Crucis del año 1976 ya fue presidida por una imagen del día. En aquella ocasión el honor le recayó a la imagen del Santísimo Cristo de las Misericordias de la corporación decana de la jornada, la Hermandad de Santa Cruz. Tras esta designación vendría una década, la de los años 80 en la que ninguna imagen del día presidiera el acto. En la década de los años 90 una sola imagen, la del Santísimo Cristo de la Sangre de la Hermandad de San Benito (1991) fue designada para presidir este Vía Crucis cuaresmal.



Con la entrada del nuevo siglo han sido dos las imágenes del Martes Santo en presidir el Vía Crucis que tiene como organizador al Consejo General de Hermandades y Cofradías. En el año 2000, nueve años después de la última designación a una corporación del Martes Santo, era Nuestro Padre Jesús de la Salud y Buen Viaje la imagen designada por el Consejo que presidiera Antonio Ríos. Sólo tres años después, el Consejo de Manolo Román elegía al Santísimo Cristo de la Buena Muerte de la Hermandad de los Estudiantes para presidir el acto del Vía Crucis en la Santa Iglesia Catedral.

Será en esta cuaresma del año 2012 cuando tal honor vuelva a recaer en una imagen del Martes Santo. Nueve años más tarde de la última designación de la jornada, Nuestro Padre Jesús de la Salud será la imagen que presidirá (D.m.) el día 27 de Febrero de 2012 el Vía Crucis del Consejo General de Hermandades y Cofradías de la Ciudad de Sevilla.

José Carlos Miranda Sánchez



GRUPO JOVEN

Comienza a florecer un nuevo año en nuestras vidas. Y por suerte, no serán de los que pasan de largo. Tenemos una responsabilidad muy grande en apenas dos meses. Nuestro Padre Jesús de la Salud, va a encarnar en su mirada la de todas las imágenes que representan al hijo de Dios en la ciudad de Sevilla. Y gracias a Él, todos vamos a tener la oportunidad de vivirlo.

Un año más os escribo, jóvenes candelarios, para animaros a formar parte activa del engranaje que empuja a nuestra Hermandad a seguir adelante. El Grupo Joven no cesa en la lucha de que todos los jóvenes que formáis parte de esta corporación viváis, y sintáis, la enorme vida que esconde la Hermandad tras el Martes Santo. Cada año, al llegar estas fechas, me toca la difícil tarea de transmitir con palabras las cosas que formar parte del Grupo Joven me han hecho sentir.

Y es que el Grupo Joven me ha dado una segunda familia, un núcleo al que puedo acudir siempre que lo necesito. Es la mejor forma de cultivar la Fe a través de la amistad y la diversión. He hecho amigos que sé que serán para toda la vida, he aprendido a ver el trabajo que conlleva el que todos podamos ponernos la túnica

el Martes Santo, y sobre todo he experimentado momentos que jamás habría podido vivir de no ser por este grupo al que represento.

Sería ilusionante que todos y todas estuviésemos con nuestro Padre y lo acompañásemos en esa tarde que va a regalar a Sevilla. Os animo a que, aprovechando este acto tan ilusionante e importante para todos,

le deis una oportunidad a la experiencia de formar parte activa del Grupo Joven. Esta es la oportunidad de mirar a tu Hermandad con otros ojos y de conocer gente nueva. Es la oportunidad de sentir el cariño que todos los que formamos parte del grupo queremos darte. Es tu oportunidad para comenzar a hacer Hermandad.

Para ello, te esperamos el próximo día 28 de enero a las 12 horas en nuestra Casa de Hermandad. Esperaremos con los brazos abiertos a todos los que

queráis uniros al ilusionante trabajo de construir el mejor futuro posible para nuestro Padre y su bendita Madre. Me despido con la ilusión de poder encontrarme con todos vosotros en esta cita tan importante.

Un fuerte abrazo.

Jesús de la Salud Fernández Muñoz



CONFECCION DE TÚNICAS

Nuestra hermana Maribel Acevedo tendrá a su cargo un año más la tarea de confeccionar las túnicas para todos aquellos hermanos que deseen hacérsela nueva, así como para los más pequeños que tanto crecen, y ya el dobladillo no da para más. Su teléfono es 626 425 286.



OBRA SOCIAL

Una de nuestras misiones como hermanos y miembros de la Iglesia es el ejercicio de la caridad. La Hermandad, como cada año, sigue trabajando en este ámbito. Y como todos sabemos, por desgracia, discurren tiempos en los que todos estamos mucho más concienciados con la dificultad que acarrea poder seguir adelante en esta coyuntura que atravesamos.

Muchos son los años que han pasado desde que la Hermandad comenzó a formar parte del conjunto de hermandades que hacen posible el Economato del

que la Hermandad ofrece un carnet con el que poder acudir al Economato, y en el que los beneficiarios podrán acceder a todos sus productos pagando tan solo el 25% de cada bien, mientras que la Hermandad se hace cargo del resto del coste. El Economato abre sus puertas cada martes y jueves de seis a ocho de la tarde. Está situado en la calle Narciso Bonaplata, 5.

Aprovechando este espacio, queremos explicar que nada de esto sería posible sin la acción del voluntariado que cada hermandad aporta al Economato.

La actividad se reduce a acudir una vez al mes durante dos horas aproximadamente. Estos realizan funciones tales como reponer productos en los estantes, cobrar en caja o facilitar información a todos los beneficiarios que acudan. Son el motor del Economato.

Desde la Hermandad queremos apelar a esa mayor sensibilidad en estos temas que la desgraciada coyuntura que atravesamos nos ha hecho sentir a todos. La Hermandad cuenta con un cuerpo de voluntariado, como parte del proyecto, que realiza las funciones que hemos men-

cionado. Desde aquí hacemos un llamamiento a todos los hermanos para que se animen a formar parte del proyecto. Todos sentimos más que nunca cómo gente cercana a nosotros realmente necesita ayuda. Con una tarde al mes seguiremos dando oxígeno a este proyecto, con una tarde al mes ayudaremos a personas que necesitan de nuestra colaboración y volveremos a casa con la satisfacción de haber ayudado a los demás. Con este proyecto, ganamos todos. Esperamos vuestra colaboración. Gracias.



Casco Antiguo. Este se compone de un pequeño establecimiento en el que se encuentran productos de primera necesidad. Su objetivo no es otro que ayudar en la adquisición de estos bienes a familias que, desgraciadamente, se encuentran en una difícil situación socio-económica. Es un proyecto que parte de la humildad que lo caracteriza, pero que a su vez hace un poco más fácil la vida a estas personas que necesitan de ayuda para seguir adelante.

Queremos informar a todos nuestros hermanos de

EL CORREO ELECTRÓNICO: PARA ESTAR AL DIA DE TU HERMANDAD

Las nuevas tecnologías se imponen. A través del correo electrónico y todas sus modernas variantes podemos tenerte informado puntualmente de cuántos actos y cultos celebramos en la Hermandad. La comunicación a través del correo ordinario pensamos que algún día desaparecerá, no sólo por los costos, sino por la falta de inmediatez. Son muchos los hermanos que se benefician de este modo de comunicación, pero nos faltan otros muchos. Te pedimos que nos hagas llegar tu dirección escribiendo un correo a info@hermandadcandelaria.com y de inmediato te incluiremos en las listas de correo electrónico.

Restaurante

En pleno corazón del Parque de María Luisa desde el año 1954. Sus terrazas y salones ofrecen tapas y raciones de la cocina tradicional con presentaciones muy creativas. Dispone de varios espacios ideales para eventos y celebraciones.



Av. Isabel La Católica, 2
T. 954 232 024 / 902 101 369
www.grupolaraza.com



Hostería del Prado

La renovada Hostería del Prado, con una gastronomía típica de la provincia de Sevilla, cuenta con cinco salones privados. En la primera planta hay una sala de Catas y Cocina para Show-Cooking. Hasta 300 comensales en pleno Prado de San Sebastián.



Pza. de San Sebastián, 1.
T. 955 114 114
www.grupolaraza.com



Seises Seises

En pleno centro, dentro del Palacio Arzobispal, cocina innovadora de raíces andaluzas. Salones privados para eventos hasta 250 comensales. Terraza en la azotea con servicio de comidas, cócteles, y maravillosas vistas a la Giralda.



Don Remondo, 2.
T. 954 224 505
www.grupolaraza.com



Los Corales

La Raza vuelve a sus orígenes en Los Corales, en pleno centro, para reencontrar las raíces más profundas de la gastronomía del Grupo Hostelero. En un nuevo Gastrobar podrás disfrutar de la buena cocina y sus magníficas tapas.



Álvarez Quintero, esq. pza. Salvador.
T. 902 101 369.
www.grupolaraza.com



Entre Cárceles

El Grupo La Raza Recupera las Buenas Costumbres en La Taberna EntreCárceles con su 4 Plantas donde podrás Degustar las mejores Materias Primas en su Estado Natural



C/ Entre Cárceles 1.
T. 954 23 20 24.
www.grupolaraza.com



